摛藻堂四庫全書薈要

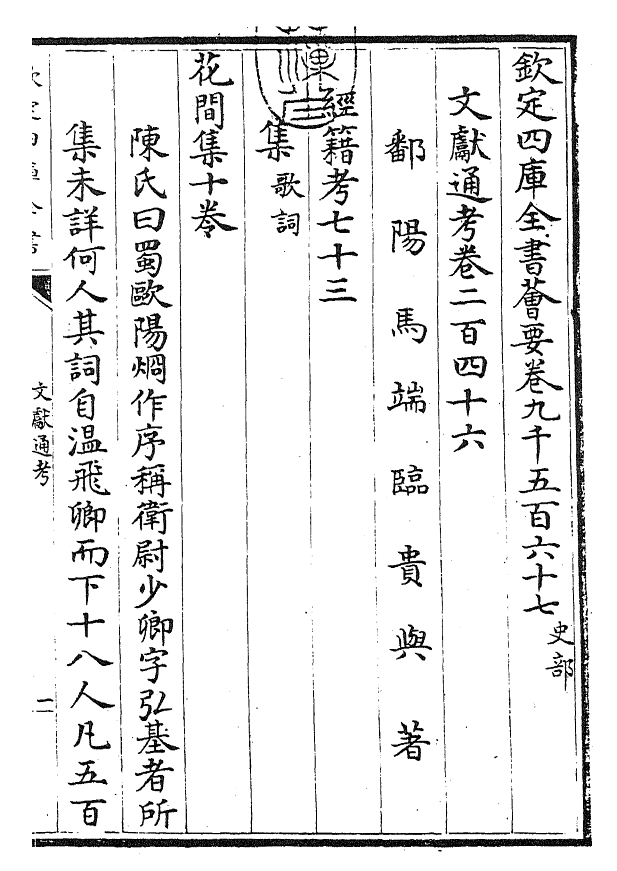
史部

欽定四庫全書薈要

史部

文獻通考卷二百四十六
二百四十七

詳校官員外郎臣潘紹觀



文獻通考卷二百四十六

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考七十三

集 歌詞

花間集十卷

陳氏曰蜀歐陽烱作序稱衛尉少卿字弘基者所

集未詳何人其詞自温飛卿而下十八人凡五百

首此近世倚聲填詞之祖也詩至晚唐五季氣格卑陋千人一律而長短句獨精巧高麗後世莫及此事之不可曉者放翁陸務觀之言云爾

南唐二主詞一卷

陳氏曰中主李璟後主李煜撰卷首四闋應天長望遠行各一浣溪紗二中主所作重光嘗書之墨迹在盱江晁氏趙云先皇御製歌詞余嘗見之於麥光紙上作撥鐙書有晁景迂題字今不知何在

矣餘詞皆重光作

陽春錄一卷

陳氏曰南唐馮延巳撰高郵崔公度伯易題其後稱其家所藏最為詳確而尊前花間諸集往往謬其姓氏近傳歐陽永叔詞亦多有之皆失其真也世言風乍起為延巳作或云成幼文也今此集無有當是幼文作長沙本以寘此集中殆非也

家宴集五卷

陳氏曰序稱子起失其姓名雍熙丙戌歲也所集皆唐末五代人樂府視花間不及也末有清和樂十八章為其可以侑觴故名家宴也

珠玉集一巻

陳氏曰晏元獻公殊撰其子幾道嘗言先公為詞未嘗作婦人語以今考之信然

張子野詞一巻

陳氏曰都官郎中吳興張先子野撰李常公擇為

六客堂子野與馬所賦詞卒章云也應傍有老人星蓋以自謂是時年八十餘矣東坡倅杭數與唱酬聞其買妾為之賦詩首末皆用張姓事吳興志稱其晚年漁釣自適至今號張釣魚灣死葬弁山下在今多寶寺按歐陽集有張子野墓誌死於寶元中者乃博州人名姓字偶皆同非吳中之子野也

古今詩話云客有謂張子野曰人皆謂公為張三

中即心中事眼中淚意中人也公曰何不目為張三影客不曉公曰雲破月來花弄影嬌柔嬾起簾櫳捲花影柳徑無人墜飛絮無影此余平生所得意也又高齋詩話云子野嘗有詩云浮萍斷處見山影又長短句雲破月來花弄影又云隔墻送過鞦韆影並膾炙人口世謂張三影苕溪漁隱云細味二說當以古今詩話所載三影為勝

東坡曰子野詩筆老健歌詞乃其餘波耳湖州西

溪詩云浮萍斷處見山影野艇歸時聞草聲與子和詩云愁似鰥魚知夜永懶同蝴蝶為春忙若此之類亦可追配古人而世俗但稱其歌詞昔周昉畫人物皆入神品而世但知有周昉士女蓋所謂未見好德如好色者也

杜壽域詞一卷

陳氏曰京兆杜安世壽域撰未詳其人詞亦不工

六一詞一卷

陳氏曰歐陽文忠公修撰其間多有與花間陽春相混者亦有鄙褻之語一二廁其中當是仇人無名子所為也

樂章集九卷

陳氏曰柳三變耆卿撰景祐元年進士官至屯田員外郎世號柳屯田初磨勘及格昭陵以其浮薄罷之後乃更名永其詞格固不高而音律諧婉語意妥帖承平氣象形容曲盡尤工於羈旅行役若

其人則不足道也

藝苑雌黄柳之樂章人多稱之然大槩非羈旅窮愁之詞則閨門淫媟之語若以歐陽永叔蘇子瞻黄魯直張子野秦少游輩較之萬萬相遼彼其所以傳名者直以言多近俗俗子易曉故也

東坡詞二卷

陳氏曰蘓文忠公軾撰集中戚氏敘穆天子西王母事世不知所謂李端叔跋詳之盖在山中燕席

間有歌此闋者坐客言調美而詞不典以請於公公方觀山海經即敘其事為題使妓再歌之隨其聲填寫歌竟篇就纔㸃定五六字而已李端叔時在幕府目擊必不誣或言非坡作豈不見此跋邪

山谷黄氏曰東坡居士曲世所見者幾百首或謂於音律小不諧居士詞横放傑出自是曲子内縛不住者

後山詩話東坡以詩為詞如教坊雷大使之舞雖

極天下之工要非本色

山谷詞一卷

陳氏曰黄太史庭堅撰鼂無咎言魯直間作小詞固高妙然不是當家語自是著腔子唱好詩

淮海集一卷

陳氏曰秦觀撰鼂無咎言少游詞如斜陽外寒鴉數點流水遶孤村雖不識字人亦知是天生好言語

䵷無咎詞一卷

陳氏曰䵷補之撰䵷嘗云今代詞手惟秦七黄九他人不能及也然二公之詞亦自有不同者若䵷無咎佳者固未多遜也

後山詞一卷

陳氏曰陳師道撰

閒適集一卷

陳氏曰䵷端禮次膺撰熈寧六年進士兩為縣令

忤上官坐保甲事中以危法廢從晚乃以承事郎為大晟府協律三閱月而卒其從姪說之志其墓

鼂叔用詞一卷

陳氏曰鼂冲之撰壓卷漢宮春梅詞行於世或云李漢老作非也

小山集一卷

陳氏曰晏幾道叔原撰其詞在諸名勝中獨可追逼花間高處或過之其人雖縱弛不羈而不苟求

進尚氣磊落未可貶也

山谷黄氏小山集序曰晏叔原臨淄公之莫子也磊瑰權奇疎於顧忌文章翰墨自立規模常欲軒輕人而不受世之輕重諸公雖愛之而又以小謹望之遂陸沉於下位平生潛心六藝玩思百家持論甚高未嘗以治世余嘗怪而問焉曰我槃姗勃窣猶獲罪於諸公憤而吐之是唾人面也乃獨嬉弄於樂府之餘而寓以詩人句法精壯頓挫能動

摇人心士大夫傳之以為有臨淄之風爾罕能味其言也余嘗論叔原固人英也其癡亦自絶人愛叔原者愠而問其目曰仕宦連蹇而不能一傍貴人之門是一癡也論文自有體不肯一作新進士語此又一癡也費資千百萬家人饑寒而面有孺子之色此又一癡也人百負之而不恨已信人終不疑其欺已此又一癡也乃共以為然雖若此至其樂府可謂俠邪之大雅豪士之鼓吹其合者高

唐洛神之流其下者豈減桃葉團扇哉余少時間作樂府以使酒玩世道人法秀獨罪余以筆墨勸淫於我法中當犂舌之獄特未見叔原之作邪雖然彼富貴得意室有倩盼慧女而主人好文必當市購千金家求善本曰獨不得與叔原同時邪若乃妙年美士近知酒色之娛苦節臞儒晚悟裙裾之樂鼓之舞之使宴安酖毒而不悔是則叔原之罪也哉

靖真集二卷　後集一卷

陳氏曰周邦彦美成撰多用唐人詩語隱括入律混然天成長調尤善鋪敘富豔精工詞人之甲乙也

東山寓聲樂府三卷

陳氏曰賀鑄方回撰以舊譜填新詞而別為名以易之故曰寓聲宛丘張氏序略曰余友賀方回博學業文而樂府之詞妙絶一世携一編示予大抵

倚聲而為之詞皆可歌也其盛麗如游金張之堂而妖冶如攬嬙施之袪幽索如屈宋悲壯如蘇李覽者自知之

東堂詞一卷

陳氏曰毛滂澤民撰本以斷魂分付潮回去見賞東坡得名而他詞雖工未有能及此者

百家詩序云元祐中東坡守杭澤民為法曹椽公以衆人遇之秩滿辭去是夕宴客有籍妓歌贈别

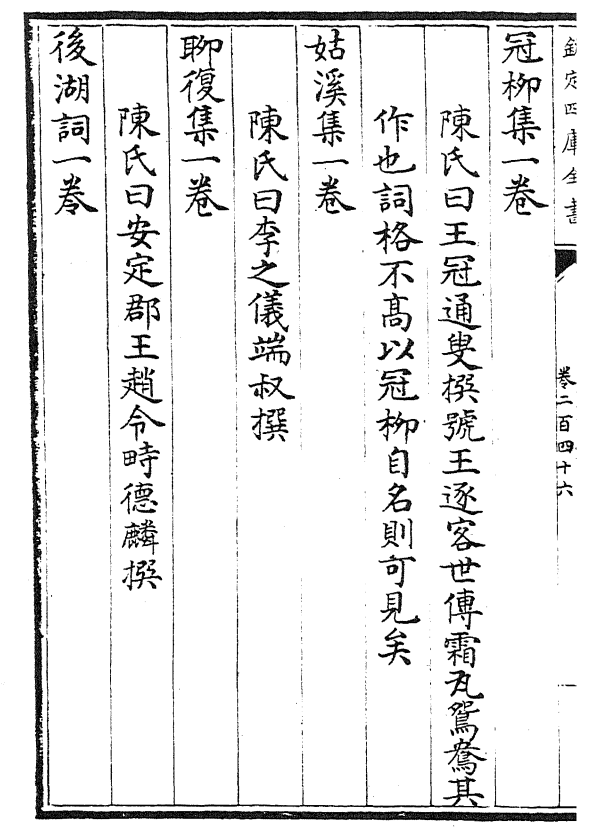
小詞卒章云今夜山深處斷魂分付潮囘去坡問誰所作妓以毛法曹對公語坐客曰郡僚有詞人不及知某之罪也翼日折簡追還留連數月澤民由此知名

溪堂詞一卷

陳氏曰謝逸無逸撰

竹友詞一卷

陳氏曰謝薖幼槃撰



冠柳集一卷

陳氏曰王冠通叟撰號王逐客世傳霜丸鴛鴦其作也詞格不高以冠柳自名則可見矣

姑溪集一卷

陳氏曰李之儀端叔撰

聊復集一卷

陳氏曰安定郡王趙令時德麟撰

後湖詞一卷

陳氏曰蘇庠養直撰

大聲集五卷

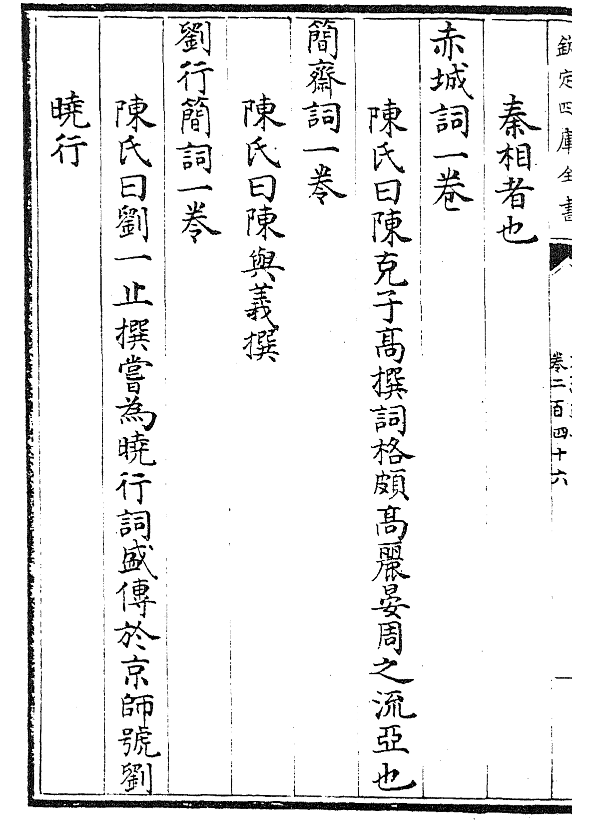
陳氏曰万俟雅言撰嘗遊上庠不第後為大晟府製撰周美成田不伐皆為作序

石林詞一卷

陳氏曰葉夢得少蘊撰

蘆川詞一卷

陳氏曰三山張元幹仲宗撰坐送胡邦衡詞得罪



秦相者也

赤城詞一卷

陳氏曰陳克子高撰詞格頗高麗晏周之流亞也

簡齋詞一卷

陳氏曰陳與義撰

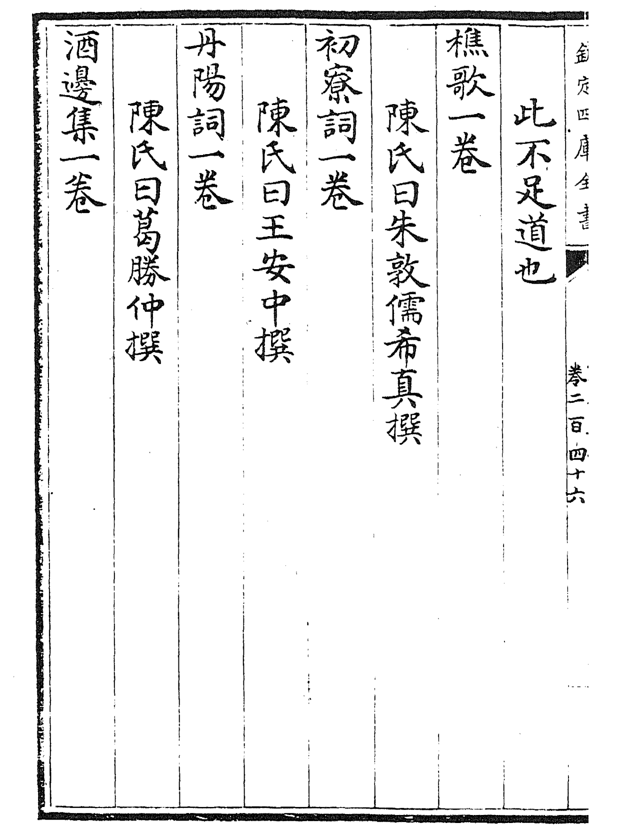
劉行簡詞一卷

陳氏曰劉一止撰嘗為曉行詞盛傳於京師號劉

曉行

順庵樂府五卷

陳氏曰康與之伯可撰與之父倬惟章詭誕不檢事見揮麈錄與之又甚焉嘗挾吳下妓趙芷以遁與蘇師德仁仲有隙遂興蘇玭訓直之獄玭仁仲之子而常同子正之壻也與之受知於子正一朝背之士論不齒周南仲嘗為作傳道其實如此所傳康伯可詞鄙褻之甚此集頗多佳語陶定安世為之序王性之蘇養直皆稱之而其人不自愛如



此不足道也

樵歌一卷

陳氏曰朱敦儒希真撰

初寮詞一卷

陳氏曰王安中撰

丹陽詞一卷

陳氏曰葛勝仲撰

酒邊集一卷

陳氏曰戶部侍郎向子諲伯恭撰自號薌林

致堂胡氏序曰詩出於離騷楚詞而離騷者變風

變雅之意怨而哀傷者也其發乎情則同而止乎

禮義則異名之曰曲以其曲盡人情耳方之曲藝

猶不逮焉其去曲禮則益遠矣然文章豪放之士

鮮不寄意於此者隨亦自掃其跡曰謔浪遊戲而

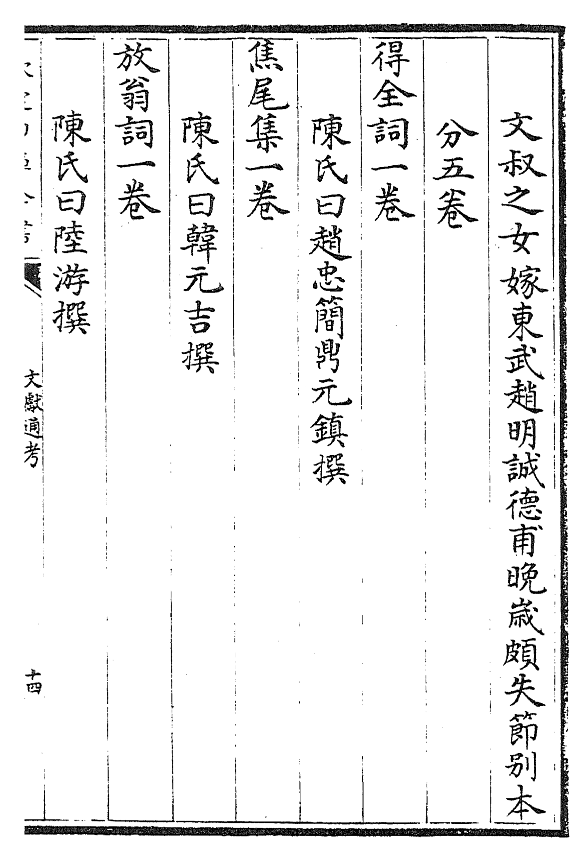
已唐人為之最工者柳耆卿後出掩衆製而盡其

妙好者以為不可復加及眉山蘇氏一洗綺羅香

澤之態擺脱綢繆宛轉之度使人登高望遠舉首高歌而逸懷浩氣超乎塵垢之外於是花間為皂隸而柳氏為輿臺矣薌林居士步趨蘇堂而嚌其胾者也觀其退江北所作於後而進江南所作於前以枯木之心幻出葩華酌元酒之樽棄置醇味非染而不色安能及此

漱玉集一卷

陳氏曰易安居士李氏清照撰元祐名士李格非



文叔之女嫁東武趙明誠德甫晚歲頗失節別本

分五卷

得全詞一卷

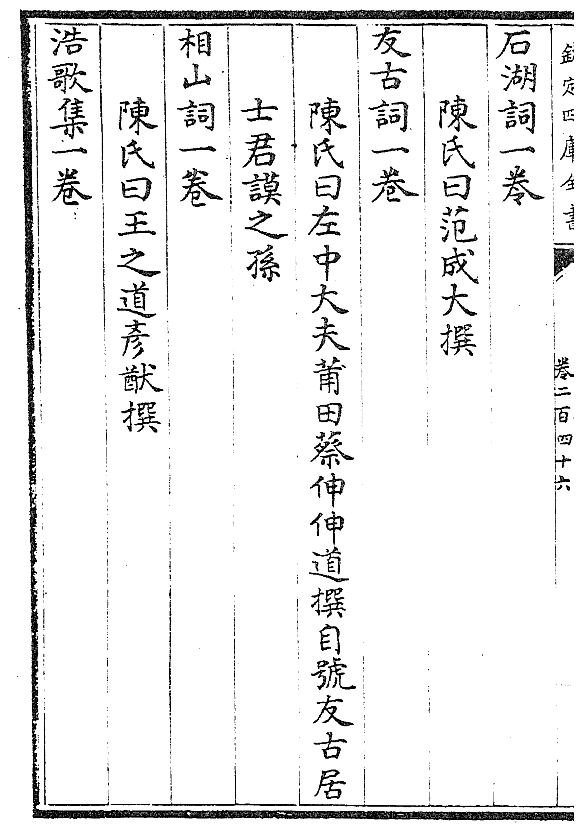
陳氏曰趙忠簡鼎元鎮撰

焦尾集一卷

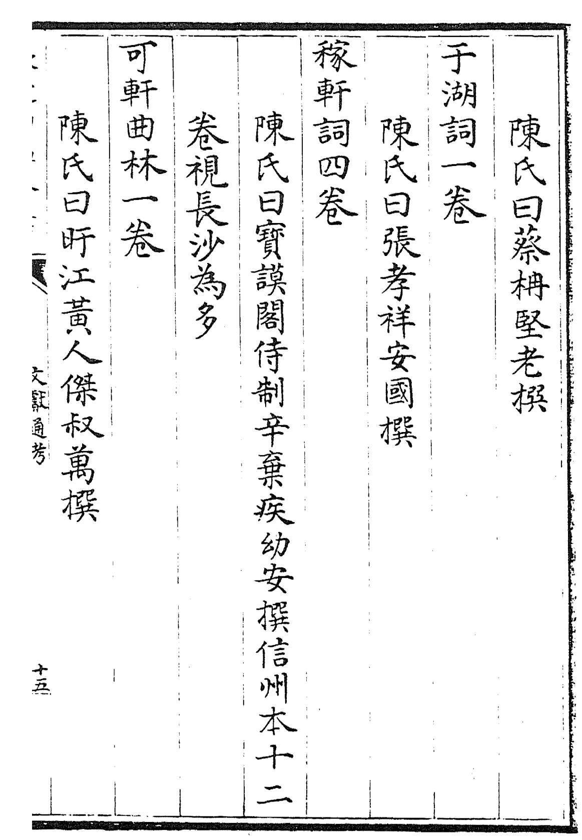
陳氏曰韓元吉撰

放翁詞一卷

陳氏曰陸游撰



石湖詞一卷
陳氏曰范成大撰
友古詞一卷
陳氏曰左中大夫莆田蔡伸伸道撰自號友古居士君謨之孫
相山詞一卷
陳氏曰王之道彦猷撰
浩歌集一卷


陳氏曰蔡柟堅老撰

于湖詞一卷

陳氏曰張孝祥安國撰

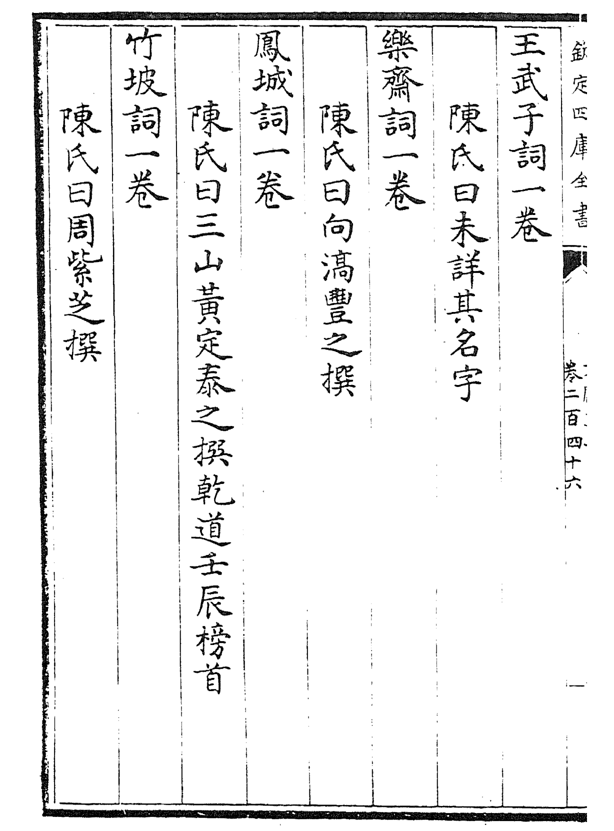
稼軒詞四卷

陳氏曰寶謨閣待制辛棄疾幼安撰信州本十二

卷視長沙為多

可軒曲林一卷

陳氏曰盱江黃人傑叔萬撰



王武子詞一卷

陳氏曰未詳其名字

樂齋詞一卷

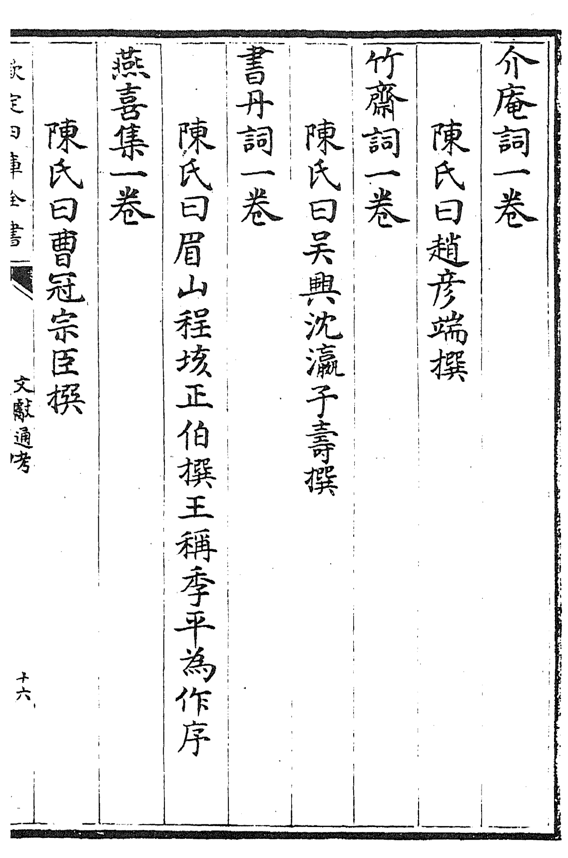
陳氏曰向滈豐之撰

鳳城詞一卷

陳氏曰三山黃定泰之撰乾道壬辰榜首

竹坡詞一卷

陳氏曰周紫芝撰



介庵詞一卷

陳氏曰趙彦端撰

竹齋詞一卷

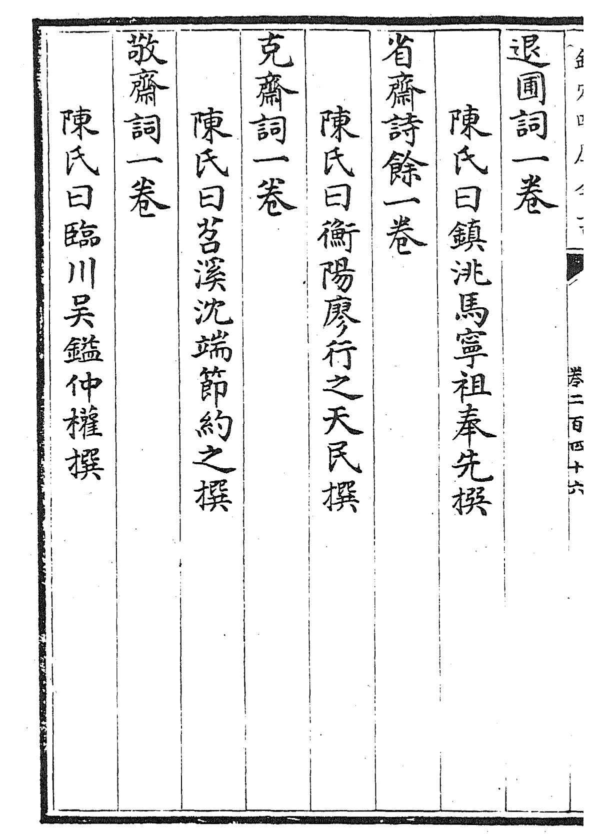
陳氏曰吴興沈瀛子壽撰

書丹詞一卷

陳氏曰眉山程垓正伯撰王稱季平為作序

燕喜集一卷

陳氏曰曹冠宗臣撰



退圃詞一卷

陳氏曰鎮洮馬寧祖奉先撰

省齋詩餘一卷

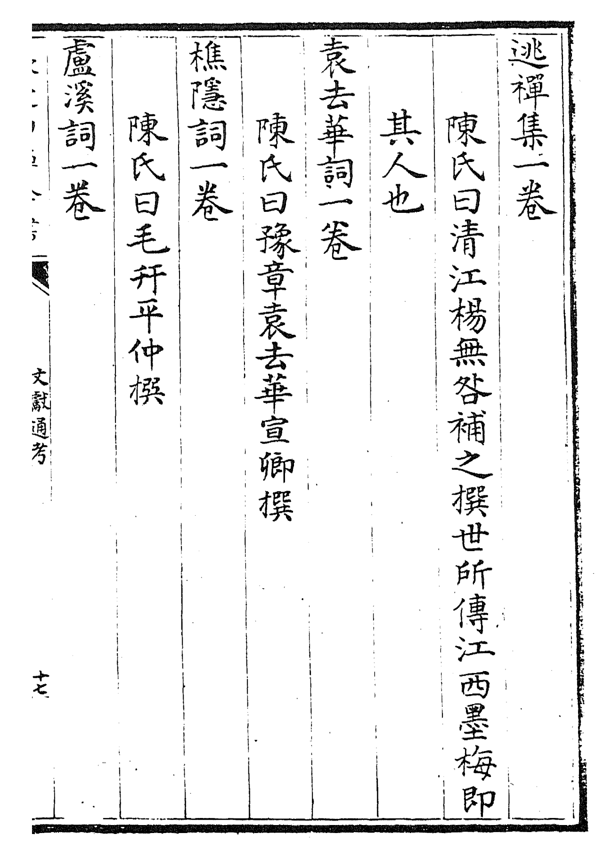
陳氏曰衡陽廖行之天民撰

克齋詞一卷

陳氏曰苕溪沈端節約之撰

敬齋詞一卷

陳氏曰臨川吳鎰仲權撰



逃禪集一卷

陳氏曰清江楊無咎補之撰世所傳江西墨梅即其人也

袁去華詞一卷

陳氏曰豫章袁去華宣卿撰

樵隱詞一卷

陳氏曰毛幵平仲撰

盧溪詞一卷

陳氏曰王庭珪民瞻撰

知稼翁集一卷

陳氏曰考功郎官莆田黄公庋師憲撰紹興戊午大魁坐與趙忠簡往來得罪秦檜流落嶺表更化召對為郎未幾死年纔四十八

呂聖求詞一卷

陳氏曰檇李呂渭老聖求撰宣和末人嘗為朝士

退齋詞一卷

陳氏曰長沙侯延慶季長撰壓卷為天寧節萬年歡又有庚寅京師作水調則大觀元年

金谷遺音一卷

陳氏曰石孝友次仲撰

歸愚詞一卷

陳氏曰葛立方常之撰

信齋詞一卷

陳氏曰葛郯謙問撰

澗壑詞一卷

陳氏曰雙井黃談子默撰

嬾窟詞一卷

陳氏曰東武侯寘彥周撰其曰母舅龍留守者謙之也紹興中以直學士知建康

王周士詞一卷

陳氏曰長沙王以寧周士撰

哄堂集一卷

陳氏曰盧炳叔易撰

定齋詩餘一卷

陳氏曰三山林淳太冲撰

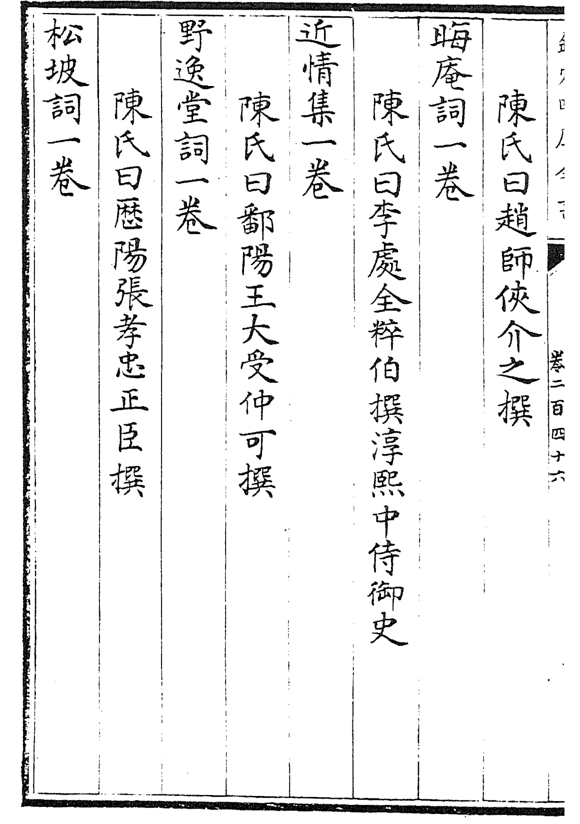
漫堂集一卷

陳氏曰豐城鄧元南秀撰

養拙堂詞集一卷

陳氏曰董鑑明仲撰

坦庵長短句一卷



陳氏曰趙師俠介之撰

晦庵詞一卷

陳氏曰李處全粹伯撰淳熙中侍御史

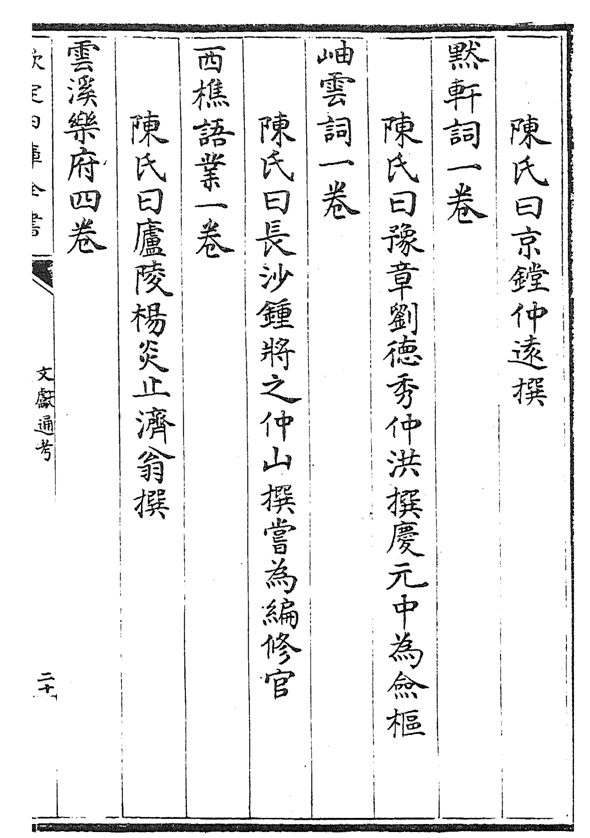
近情集一卷

陳氏曰鄱陽王大受仲可撰

野逸堂詞一卷

陳氏曰歷陽張孝忠正臣撰

松坡詞一卷



陳氏曰京鏜仲遠撰

默軒詞一卷

陳氏曰豫章劉德秀仲洪撰慶元中為僉樞

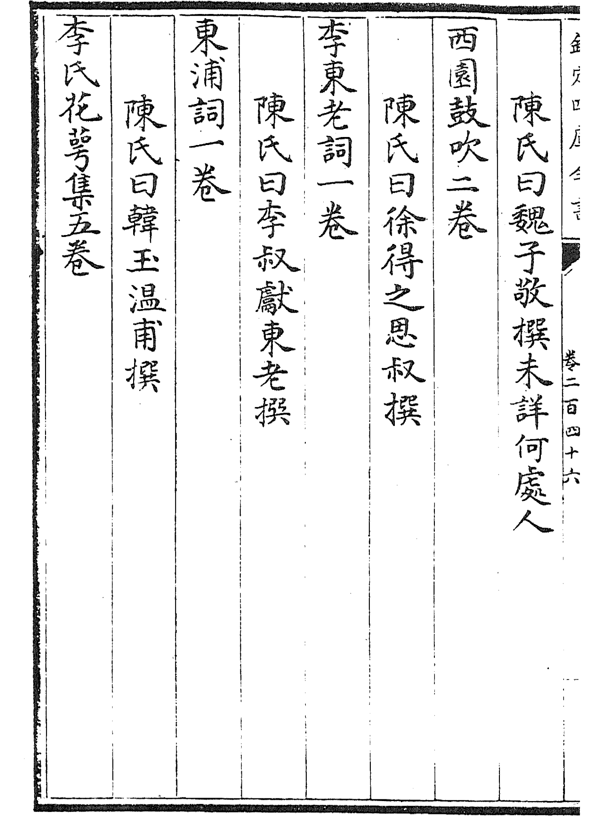
岫雲詞一卷

陳氏曰長沙鍾將之仲山撰嘗為編修官

西樵語業一卷

陳氏曰廬陵楊炎止濟翁撰

雲溪樂府四卷



陳氏曰魏子敬撰未詳何處人

西園鼓吹二卷

陳氏曰徐得之思叔撰

李東老詞一卷

陳氏曰李叔獻東老撰

東浦詞一卷

陳氏曰韓玉溫甫撰

李氏花萼集五卷

陳氏曰廬陵李氏兄弟五人洪子大漳子清泳子

永淦子名淛子秀皆有官閥

好庵遊戲一卷

陳氏曰莆田方信孺孚若撰開禧中使入虜廷後

至廣西漕

鶴林詞一卷

陳氏曰簡池劉光祖德修撰紹熙名臣為御史起

居郎晚以雜學士終蜀之耆德有文集未見

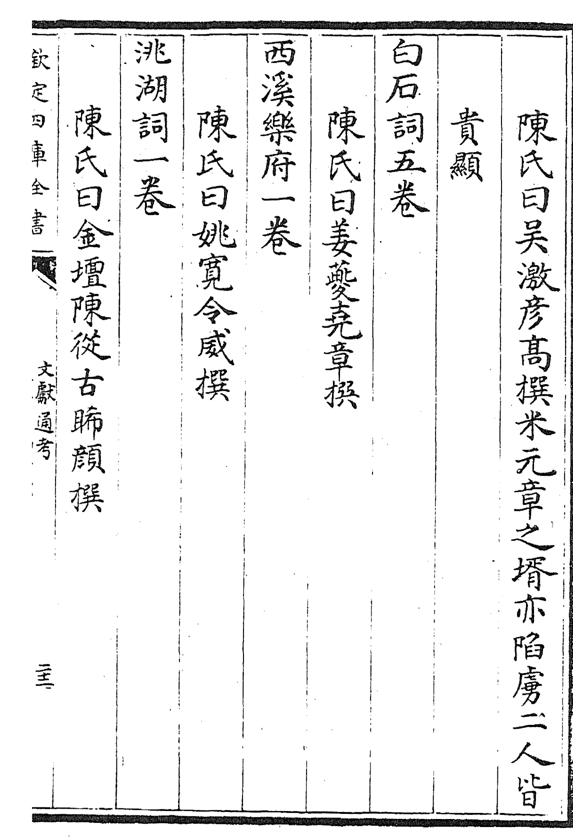
笑笑詞集一卷

陳氏曰臨江郭應祥承禧撰嘉定間人自南唐二主詞而下皆長沙書坊所刻號百家詞其前數十家皆名公之作其末亦多有濫吹者市人射利欲富其部帙不暇擇也

蕭閒集六卷

陳氏曰蔡伯堅撰靖之子陷虜者

吳彥髙詞一卷



陳氏曰吳激彦高撰米元章之壻亦陷虜二人皆貴顯

白石詞五卷

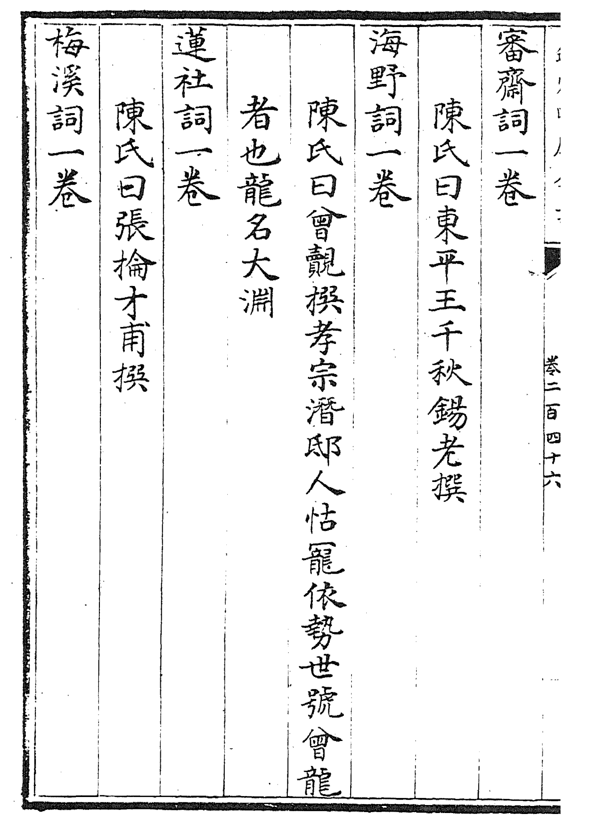
陳氏曰姜夔堯章撰

西溪樂府一卷

陳氏曰姚寛令威撰

洮湖詞一卷

陳氏曰金壇陳從古晞顔撰



審齋詞一卷

陳氏曰東平王千秋錫老撰

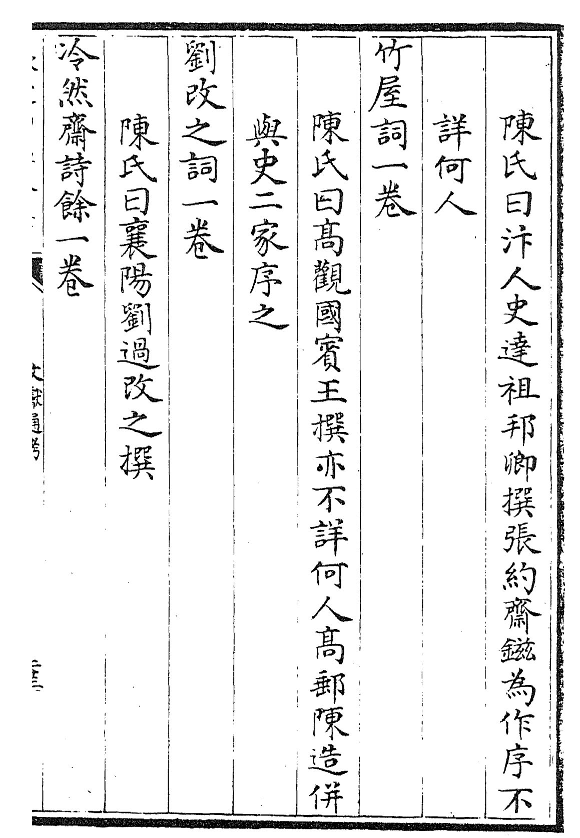
海野詞一卷

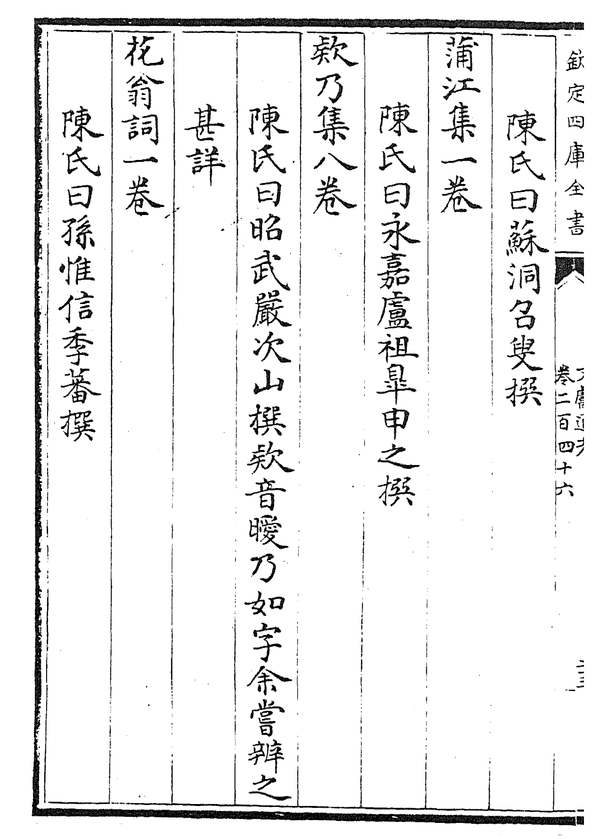
陳氏曰曾覿撰孝宗潛邸人怙寵依勢世號曾龍者也龍名大淵

蓮社詞一卷

陳氏曰張掄才甫撰

梅溪詞一卷


陳氏曰汴人史達祖邦卿撰張約齋鎡為作序不
詳何人
竹屋詞一卷
陳氏曰高觀國賓王撰亦不詳何人高郵陳造併
與史二家序之
劉改之詞一卷
陳氏曰襄陽劉過改之撰
冷然齋詩餘一卷



陳氏曰蘇洞名叟撰

蒲江集一卷

陳氏曰永嘉盧祖皐申之撰

欸乃集八卷

陳氏曰昭武嚴次山撰欸音曖乃如字余嘗辨之甚詳

花翁詞一卷

陳氏曰孫惟信季蕃撰

蕭閒詞一卷

陳氏曰畯子耕撰

註坡詞二卷

陳氏曰僊溪傅𣙜

註琴趣外篇三卷

陳氏曰江陰曹鴻註葉石林詞

註清真詞二卷

陳氏曰曹杓季中註自稱一壺居士

復雅歌詞五十卷

陳氏曰題鯛陽居士序不著姓名末卷言宮詞音律頗詳然多有調而無曲

樂府雅詞十二卷　拾遺二卷

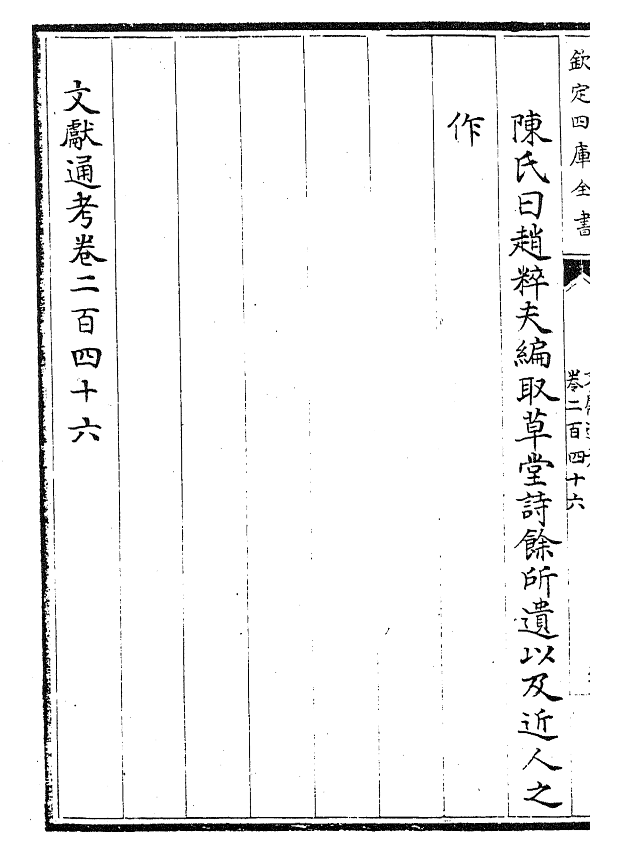
陳氏曰曾慥編

曾氏自序略曰予所藏名公長短句裒合成編或後或先非有銓次多是一家難分優劣涉諧謔則去之名曰樂府雅詞調笑集句歐公一代儒宗風

流自命詞章竊眇世所矜式當時小人或作艷曲
謬為公詞今删除凡三十有四家雖女流亦不廢
此外有百餘闋平日膾炙人口或不知姓名則類
於卷末以俟詢訪標曰拾遺云

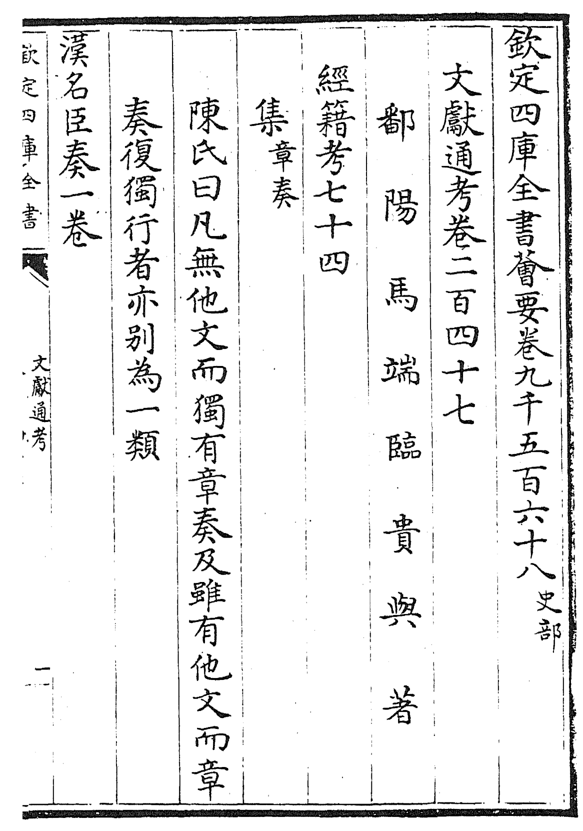
草堂詩餘二卷　類分樂章二十卷　羣公詩餘後編
二十二卷　五十大曲十六卷　萬曲類編十卷
陳氏曰皆書坊編集者

陽春白雪五卷



陳氏曰趙粹夫編取草堂詩餘所遺以及近人之作

文獻通考卷二百四十六



文獻通考卷二百四十七

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考七十四

集 章奏

陳氏曰凡無他文而獨有章奏及雖有他文而章奏復獨行者亦别為一類

漢名臣奏一卷

陳氏曰按隋志刑法類有漢名臣奏事三十卷唐志已亡其一中興書目僅存其二一為孔光一為唐林今惟唐林而已所言皆莽朝事無足論者姑以存古云爾

唐魏鄭公諫錄五卷

陳氏曰唐尚書吏部郎中瑯琊王綝集綝字方慶以字行相武后其為吏部當在高宗時館閣書目作王綝誤也所錄魏公進諫奏對之語又名魏文

貞公故事

陸宣公奏議二十卷

陳氏曰唐宰相嘉興陸贄敬輿撰又名牓子集議論

並見別集類

李司空論諫集七卷

鼂氏曰唐李絳深之贊皇人貞元八年進士中宏

詞補渭南尉六年進中書侍郎平章事太和初為

山南西道節度使四年南蠻入寇為亂兵所害絳

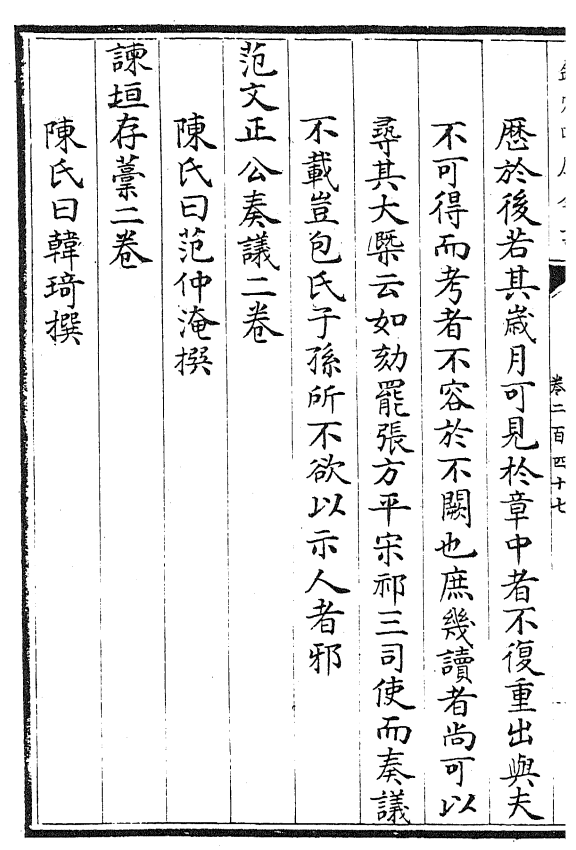
偉儀質以直道進退望冠一時賢不肖太分屢為
讒邪所中平生論諫數十百事其甥夏侯孜所編
史官蔣偕為序
令狐公表奏十卷
鼂氏曰唐令狐楚字殼士撰楚相憲宗為文善於
牋奏自為序云登科後為桂幷四府從事掌牋奏
者十三年始遷御史綴其藁得一百六十三篇自
號曰白雲孺子

陳氏曰楚長於應用嘗以授李商隱

包孝肅奏議十卷

鼂氏曰包拯字希仁合淝人天聖五年進士為御史中丞知開封府為人剛嚴無私聞者皆憚之

汪玉山序公奏議分門編類其事之首尾時之先後不可考也如請那移河北兵馬凡三章其二在第八卷議兵門其一廼在第九卷議邊門其不相貫穿如此今考其歲月繫於每章之下而記其履



歷於後若其歲月可見於章中者不復重出與夫不可得而考者不容於不闕也庶幾讀者尚可以尋其大槩云如劾罷張方平宋祁三司使而奏議不載豈包氏子孫所不欲以示人者邪

范文正公奏議二卷

陳氏曰范仲淹撰

諫垣存藁二卷

陳氏曰韓琦撰

富文忠公劄子十六卷

陳氏曰富弼撰平生歷官辭免陳情之文也

從諫集八卷

陳氏曰歐陽修撰

南臺諫垣集二卷

陳氏曰參政信安趙抃閲道撰

范貫之奏議十卷

直龍圖閣范師道貫之撰曾南豐序曰自至和以

後十餘年間公常以言事任職自天子大臣至於羣下自掖庭至於四方幽隱一有得失善惡闗於政理公無不極意反覆為上力言或矯拂情欲或切劘計慮或辨别忠佞而處其進退章有一再或至於十餘上事有陰爭獨陳或悉引諫官御史合議肆言仁宗常虛心采納為之變命令更廢舉近或立從遠或越月踰時或至於其後卒皆聽用盖當是時仁宗在位歲久熟於人事之情偽與羣臣

之能否方以仁厚清淨休養元元至於是非與奪則一歸之公議而不自用也其所引拔以言為職者如公皆一時之選而公與同時之士亦皆樂行其言不曲從苟止故天下之情因得畢聞於上而事之害理者常不果行至於奇衺恣睢有為之者亦輙敗悔故當此之時常委事七八大臣而朝政無大闕失羣公奉法遵職海内乂安夫因人而不自用者天也仁宗之所以其仁如天至於享國四

十餘年能承太平之業者繇是而已後世得公之遺文而論其世見其上下之際相成如此必將低回感慕有不可及之歎然後知其時之難得則公言之不没豈獨見其志所以明先帝之盛德於無窮也

呂獻可奏章二十卷

鼂氏曰呂誨字獻可熙寧中為御史中丞坐攻王安石知鄧州司馬温公服其知人且序其章奏集

云其草存者二百八十有九歷觀古人有能得其一二者已可載之史籍在獻可蓋不足道也

陳氏曰獻可丞相正惠公端之孫也

孫莘老奏議十卷

鼂氏曰孫覺字莘老元豐末自秘書少監除右諫議大夫元祐初還給事中吏部侍郎莘老素與王介甫善後為諫官論新法遂絶

李公擇廬山奏議十七卷

陳氏曰李常字公擇早年讀書於廬山熙寧間為
諫官論青苗法而罷元祐初為御史中丞

范蜀公奏議二卷

鼂氏曰范鎮字景仁成都人舉進士為禮部第一
仁宗朝知諫院後言王安石新法不便乞致仕歸
潁昌元祐初詔名不赴封蜀郡公年八十一謚忠
文

經緯集十四卷

陳氏曰樞密副使會稽孫抃元規撰

傅顯簡奏議四卷

陳氏曰傅堯俞撰

汪玉山跋略曰范忠宣公誌公墓曰司馬溫公言傅欽之清且勇邵康節謂欽之清而不耀直而不訐勇而能溫云

范忠宣彈事五卷　國論五卷

陳氏曰范純仁撰

范德孺奏議二十五卷

陳氏曰龍圖閣直學士范純粹德孺撰文正公三子中子純禮彝叟至尚書右丞純粹守邊有將才文正嘗謂仁得其忠禮得其靜粹得其略其長子純祐天成尤英悟不幸病廢蚤世富文忠深惜之為作墓誌

盡言集十三卷

陳氏曰諫議大夫元城劉安世器之撰

王明叟奏議二卷

陳氏曰翰林學士海陵王覿明叟撰坐黨籍謫臨江而卒其在朝專論蘇程朋黨之弊以為深患

丁騭奏議一卷

陳氏曰右正言毘陵丁騭撰元祐中在諫垣嘉祐二年進士也

諫垣集二卷

陳氏曰陳瓘撰

閑樂奏議一卷

陳氏曰殿中侍御史建陽陳師錫伯修撰熙寧九年第進士裕陵素知其文行擢為第三人蘇軾知湖州師錫掌書記軾下御史獄師錫篤賓友之義安輯其家軾入西掖薦自代明著其事師錫在元豐已為察官坐論進士習律罷出建中靖國再入未幾又罷

河間公奏議十卷

鼂氏曰朱光庭元祐中為諫官時所論事也

得得居士戇草一卷

陳氏曰正言眉山任伯雨德翁撰其論蔡卞章惇欲廢宣仁尤切故卞深恨之獨貶嶺外

龔彦和奏疏一卷

陳氏曰殿中侍御史河間龔夬彦和撰二陳任龔皆建中靖國言事官極論蔡京者也

石林奏議十五卷

陳氏曰葉夢得撰

石林自序志愧集曰進對以來奏藁藏於家者若干篇不忍盡棄乃序次為十卷目之曰志愧集夫天下豈無大安危生民豈無大休戚矧戎狄亂華中原分裂上方櫛沐風雨旰食圖功而身遭不世之主横被非常之知所言僅如是而已心非木石安得不愧姑自識之留以遺子孫庶後世悼其意之不終或有感勵奮發慨然少能著見者猶足雪

其無功之耻而償其未報之恩也

虞雍公奏議

丞相虞允文撰後溪劉氏序略曰余讀雍國忠肅虞公奏議二百二十有七篇而慨然有感世但知采石之戰以七千卒卻金兵四十萬其功甚偉然忌者猶曰適然豈知公於紹興辛巳之前已因論對面奏金必叛盟兵必分五道正兵必出淮西奇兵必出海道宜令良將勁卒備此二境其先事之

識已絶出乎衆人之表矣及金叛盟上令從臣集議公獨言金兵必出兩淮丞相善其言而未果行及遣公勞師采石事已大壊公以書生收合亡卒激厲諸將施置於倉卒之際而破金於俄頃之間嗚呼非胸中素有蓄積忠誠足以動天地感人心而作士氣未易成此偉績也而曰適然可乎自昔狃勝者必忽其餘憂公又令設備於瓜洲其他區畫悉各精密而不苟虜遂遁去乃徐請車駕還行

都省歷歷見於奏疏也余竊妄論本朝多議論少成功雖盛時猶然也况積習消靡之餘夫人皆喜逸而惡勞圖安而懼危中興以來前有張魏公後有虞雍公為國家任其勞當其危者也彼不少愧焉而又忍短毁之乎

連寶學奏議二卷

陳氏曰寶文閣學士安陸連南夫鵬舉撰紹興初知饒州捍禦有功及和議成南夫知泉州上表畧

曰不信亦信其然豈然又曰雖虞舜之十二州昔皆吾有然商於之六百里當念爾欺由是得罪

若溪奏議一卷

陳氏曰資政長城劉珏希范撰嘗以同知三省樞密院扈從隆祐南幸

毘陵公奏議二十五卷

陳氏曰張守撰

陳國佐奏議十二卷

陳氏曰禮部侍郎赤城公輔國佐撰政和三年上

舍釋褐首選紹興初為諫官

胡忠簡奏議四卷

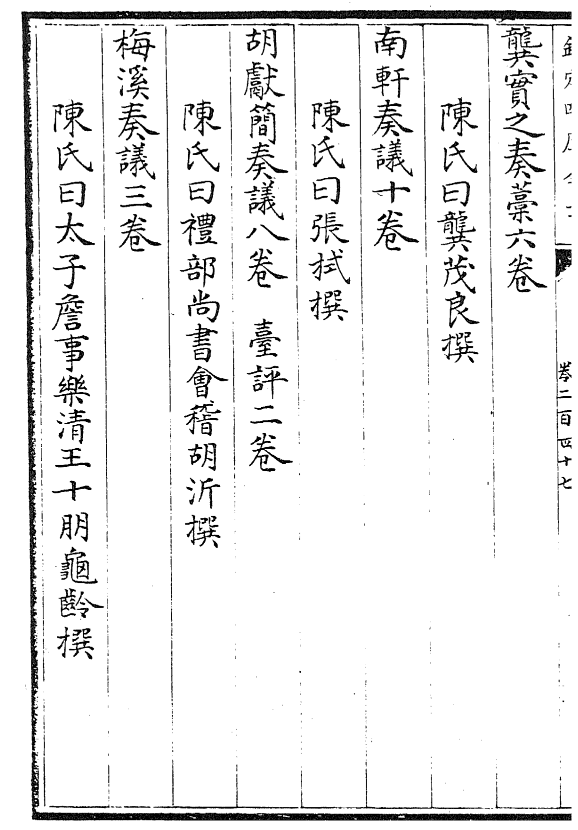
陳氏曰胡銓撰

玉山表奏一卷

陳氏曰汪應辰撰

陳正獻奏議二十卷　表劄二十卷

陳氏曰陳俊卿撰



龔實之奏藁六卷

陳氏曰龔茂良撰

南軒奏議十卷

陳氏曰張栻撰

胡獻簡奏議八卷　臺評二卷

陳氏曰禮部尚書會稽胡沂撰

梅溪奏議三卷

陳氏曰太子詹事樂清王十朋龜齡撰

省齋歴官表奏十二卷
陳氏曰周必大撰
軒山奏議二卷
陳氏曰王藺撰
北山饕議一卷
陳氏曰户部侍郎濡須王藡少愚撰藺之兄開禧中諫用兵
李祭酒奏議一卷

陳氏曰國子祭酒錫山李祥元德撰慶元初論救

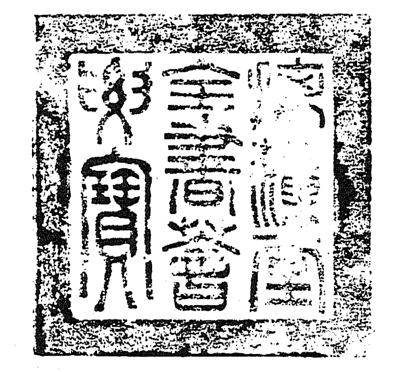
趙忠定得罪者

齊齋奏議三十卷　掖垣繳論四卷　銀臺章奏五卷

臺諫論二卷　昆命元龜說一卷

陳氏曰倪思撰

文獻通考卷二百四十七



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣王坦修
謄録監生臣秦長馨

欽定四庫全書薈要

史部

文獻通考卷二百四十八

詳校官員外郎臣潘紹觀



欽定四庫全書薈要卷九千五百六十九 史部

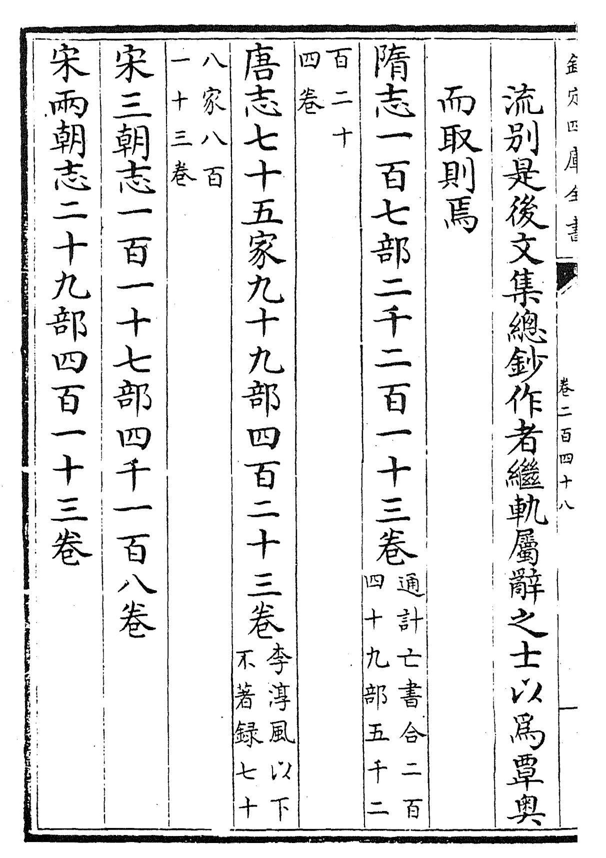
文獻通考卷二百四十八

鄱陽馬端臨貴與著

經籍考七十五

集 總集各門總 總集

隋經籍志曰總集者以建安之後詞賦轉繁衆家之集日以滋廣晉代摯虞苦覽者之勞倦於是採摘孔翠芟翦繁蕪自詩賦以下各爲條貫合而論之謂之



流別是後文集總鈔作者繼軌屬辭之士以爲覃奥而取則焉

隋志一百七部二千二百一十三卷通計亡書合二百四十九部五千二百二十四卷

唐志七十五家九十九部四百二十三卷李淳風以下不著録七十八家八百一十三卷

宋三朝志一百一十七部四千一百八卷

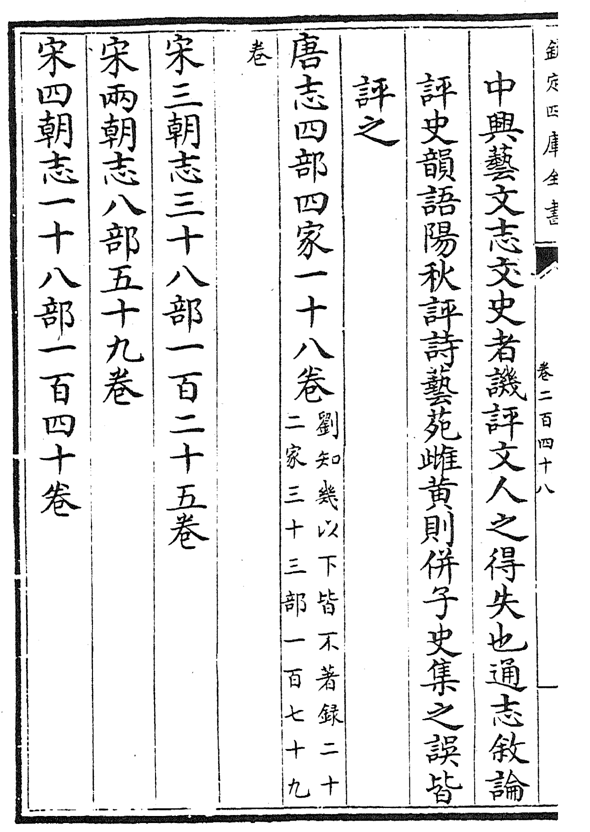
宋兩朝志二十九部四百一十三卷

宋四朝志六十二部五百一十四卷

宋中興志二百九十三家三百一十五部六千五百卷

右總集

宋三朝藝文志晉李充始著翰林論梁劉勰又著文心雕龍言文章體製又鍾嶸爲詩評其後述畧例者多矣至於揚搉史法著爲類例者亦各名家焉前代志録散在雜家或總集然皆所未安惟吳兢西齋有文史之别今取其名而條次之



中興藝文志交史者譏評文人之得失也通志敘論評史韻語陽秋評詩藝苑雌黄則併子史集之誤皆評之

唐志四部四家一十八卷劉知幾以下皆不著錄二十二家三十三部一百七十九卷

宋三朝志三十八部一百二十五卷

宋兩朝志八部五十九卷

宋四朝志一十八部一百四十卷

宋中興志六十二家六十五部四百八十七卷

右文史

李善註文選六十卷

鼂氏曰梁昭明太子蕭統纂選賦詩騷七詔冊令教策秀才文表上書啓彈事牋記書移檄難對問議論序頌贊符命史論連珠銘箴誄哀策碑誌行狀弔祭文類之爲三十卷竇常謂統著文選以何遜在世不録其文蓋其人既往而後其文克定然

則所録皆前人作也唐李善集註析爲六十卷善
高宗時爲弘文學士博學經史百家無不備覽而
無文時人謂之書簏初爲輯註博引經史釋事而
忘其義書成上進問其子邕邕無言善曰非邪爾
當正之於是邕更加以義釋解精於五臣今釋事
加義者兩存焉蘇子瞻嘗讀善註而嘉之故近世
復存
東坡蘇氏答劉沔書曰梁蕭統文選世以爲工以

軾譏之拙於文而陋於識者莫統若也宋玉賦高唐神女其初畧陳所夢之因如子虛亡是公相與問答皆賦矣而統謂之敘此與兒童之見何異李陵蘇武贈別長安而詩有江漢之語及陵與武書辭句儇淺正齊梁間小兒所擬作決非西漢文而統不悟劉知幾獨知之識真者少蓋從古所病也

五臣註文選三十卷

鼂氏曰唐呂延祚集註延祚以李善止引經史不

釋述作意義集呂延濟劉良張銑呂向李周翰五人註延祚不與馬復爲三十卷開元六年延祚上之名曰五臣註

陳氏曰後人幷李善元註合爲一書名六臣註凡六十卷東坡謂五臣乃俚儒之荒陋者反不及善如謝瞻詩苛慝暴三殤引苛政猛於虎以舅與夫爲殤非是然此說乃本於善也

玉臺新詠十卷

陳氏曰陳徐陵孝穆集且爲作序
後村劉氏曰徐陵所序玉臺新詠十卷皆文選所
棄餘也六朝人少全集雖賴此書畧見一二然尚
好不出月露氣骨不脫脂粉雅人莊士見之廢卷
昔坡公笑蕭統之陋以陵覲之愈陋於統如沈休
文六憶之類其褻慢有甚於香奩花間者然則自
國風楚辭而後固當繼以選詩不易之論也

楚漢逸書八十二篇

豫章洪芻編宋玉司馬相如司馬遷董仲舒賈誼枚乘路喬如公孫詭鄒陽公孫乘羊勝中山王勝淮南王安班婕妤王褒劉向劉歆揚雄班固凡十九家敘其可考而讀者共八十二篇

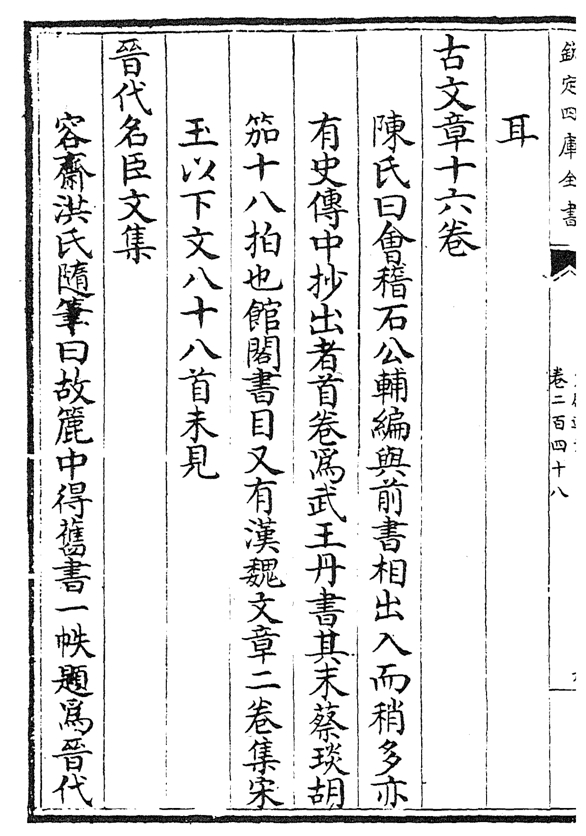
野處洪氏題後曰此書傳於道山又有漢賢遺集所載畧同凡所脫字皆據以行入猶有疑不可知者他日當以諸書互出者參校之

雜文章一卷

鼂氏曰孫巨源得之於祕閣載宋玉等賦頌五十八篇景迂生元豐甲子以李公擇本校正後有劉大經田爲王雲李端唐君益諸人題跋

古文苑九卷

陳氏曰不知何人集皆漢以來遺文史傳及文選所無者世傳孫洙巨源於佛寺經龕中得之唐人所藏韓無咎類次爲九卷刻之婺州中興書目有遑文苑非此書孔逭晉人本書百卷惟存十九卷



耳

古文章十六卷

陳氏曰會稽石公輔編與前書相出入而稍多亦有史傳中抄出者首卷爲武王丹書其末蔡琰胡笳十八拍也館閣書目又有漢魏文章二卷集宋玉以下文八十八首未見

晉代名臣文集

容齋洪氏隨筆曰故麗中得舊書一帙題爲晉代

名臣文集凡十四家所載多不能全真泰山一毫芒耳有張敏者太原人仕歷平南參軍太子舍人濟北長史其一篇曰頭責子羽文極爲尖新古來文士皆無此作恐藝文類聚文苑英華或有之惜其泯沒不傳謾采以遺博雅君子文見五筆第四卷其文九百餘言頗有東方朔客難劉孝標絕交論之體集仙傳所載神女成公智瓊傳見於太平廣記蓋敏之作也鄒湛姓名因羊叔子而傳而字曰潤甫

盖見於此

文粹一百卷

鼂氏曰宋朝姚鉉字寶臣編鉉廬州人太平興國中進士文辭敏麗善書札藏書至多頗有異本累遷兩浙漕課吏寫書采唐世文章分門編類初爲五十卷後復增廣之坐事斥連州卒其子以其書上獻詔藏内府命以一官

陳氏曰鉉爲兩浙轉運使在杭州與知州薛映不

協映撫其罪狀數條密以聞當奪一官特除名貶

連州文學其自爲序稱吳興姚鉉蓋本郡望鉉實

合肥人

慶史姚鉉集唐人所爲古賦樂章歌詩贊頌碑銘

文論箴表傳録書序凡百卷名文粹予在開封時

得唐潭州刺史張登文集一策三卷權文公爲序

其畧曰如求居寄别懷人三賦與證相一篇意有

所激鏘然玉振倘有繼昭明之爲者斯不可遺也

然觀文粹並不編載由是知姚亦有未見者鉉謫居連州嘗寫所著文粹一百卷好事者於縣建樓貯之官屬多遣吏寫録吏以爲苦以鹽水噀之冀其速壞後以火焚其樓

續古文詩苑英華集十卷

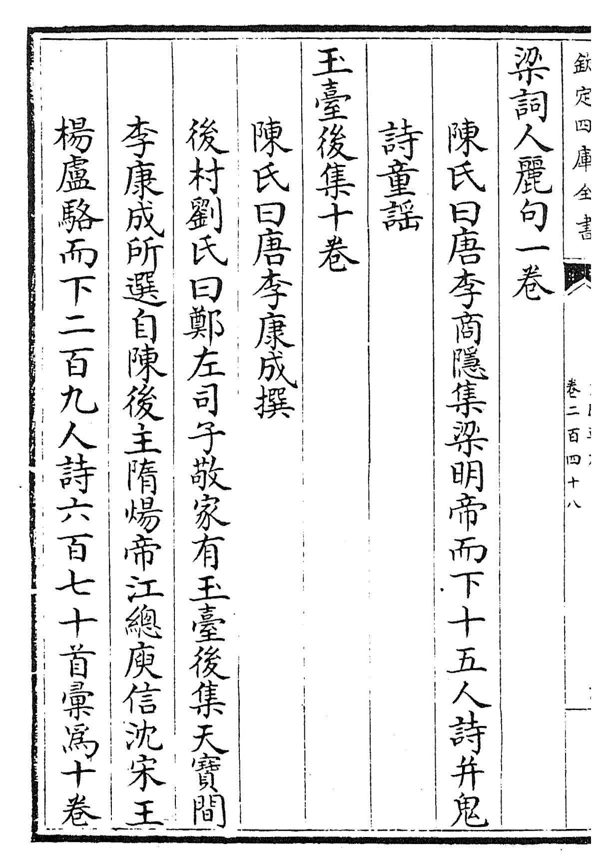
鼂氏曰唐僧惠淨撰輯梁武帝大同中會三教篇至唐劉孝孫成皐望河之作凡一百五十四人歌詩五百四十八篇孝孫爲之序

珠英學士集五卷

鼂氏曰唐武后朝嘗詔武三思等修三教珠英一千三百卷預修書者凡四十七人崔融編集其所賦詩各題爵里以官班爲次融爲之序

麗則集五卷

鼂氏曰唐李氏撰不著名集文選以後至唐開元詞人詩凡三百二十首分門編類貞元中鄭餘慶爲序



梁詞人麗句一卷

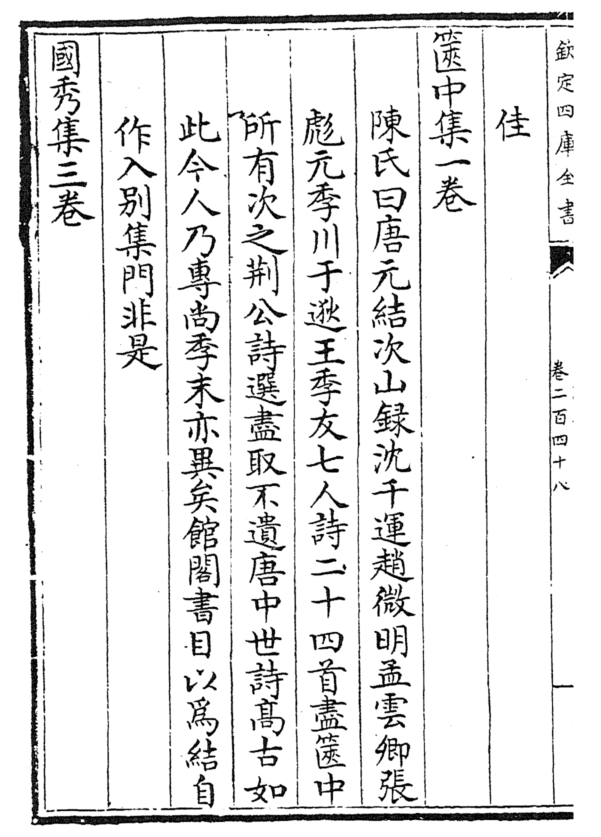
陳氏曰唐李商隱集梁明帝而下十五人詩并鬼詩童謠

玉臺後集十卷

陳氏曰唐李康成撰

後村劉氏曰鄭左司子敬家有玉臺後集天寶間李康成所選自陳後主隋煬帝江總庾信沈宋王楊盧駱而下二百九人詩六百七十首彙爲十卷

與前集等皆徐陵所遺落者往往其時諸人之集尚存天寶間大詩人如李杜高適岑參輩迭出康成同時乃不為世所稱若非子敬家偶存此編則許多佳句失傳矣中間自載其詩八首如自君之出矣絃吹絶無聲思君如百草撩亂逐春生似六朝人語如河陽店家女長編一首押五十二韻若欲與木蘭及孔雀東南飛之作方駕者末云因緣苟會合萬里猶同鄉運命倘不諧隔壁無津梁亦



佳

篋中集一卷

陳氏曰唐元結次山録沈千運趙微明孟雲卿張彪元季川于逖王季友七人詩二十四首盡篋中所有次之荆公詩選盡取不遺唐中世詩高古如此令人乃專尚季末亦異矣館閣書目以爲結自作入别集門非是

國秀集三卷

陳氏曰唐國子進士芮挺章集李嶠至祖詠九十人詩二百二十首天寶三載國子進士樓頴爲序

搜玉小集一卷

陳氏曰自崔湜至崔融三十七人詩六十一首

竇氏聯珠集五卷

陳氏曰唐褚藏言所序竇氏兄弟五人詩各有小序曰國子祭酒常中行國子司業牟貽周容管經畧羣州列婺州刺史庠冑卿武昌節度使羣友封

皆拾遺叔向子也五人惟韋以處士薦入諫省庠
以辟舉餘皆進士科
容齋洪氏隨筆曰竇氏聯珠序云五竇之父叔向
當代宗朝善五言詩名冠流輩時屬正懿皇后山
陵上注意哀挽即時進三章内考首出傳諸人口
有命婦羞蘋葉都人插柰花禁兵環素帟宫女哭
寒雲之句可謂佳唱而畧無一首存於今荆公百
家詩選亦無之是可惜也予嘗得故吳良嗣家所

抄唐詩僅有叔向六篇皆竒作念其不傳於世令悉録之詩見四筆第六卷 叔向字遺直仕至左拾遺出爲溧水令唐書亦稱其以詩自名云

唐御覽詩一卷

陳氏曰唐翰林學士令狐楚纂劉方平而下迄於梁鍠凡三十人詩二百八十九首一名唐新詩又名曰選進集又名元和御覽

河嶽英靈集二卷

陳氏曰唐進士殷璠集常建等詩二百三十四首

極玄集一卷

陳氏曰唐姚合集王維至戴叔倫二十一人詩一百首曰此詩家射鵰手也

中興間氣集三卷

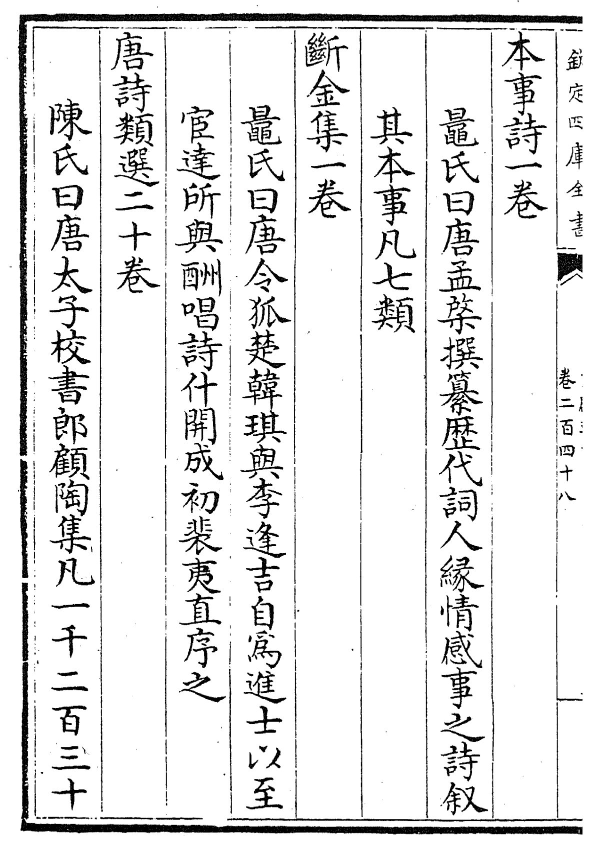
鼂氏曰唐高仲武輯至德迄大歷中錢起以下二十六人詩自爲序以天寶叛渙述作中廢至德中興風雅復振故以名仍品藻衆作著之於前云或

又題孟彦深纂

陳氏曰所選詩一百三十二首各有小傳敘其大畧且拈提其警句而議論文辭皆凡鄙

南薫集三卷

鼂氏曰唐竇常撰集韓翃至皎然三十人約三百六十篇凡三卷其序云欲勒上中下則近於褒貶題一二三則有等差故以西掖南宮外臺爲目人各係名係贊



本事詩一卷

鼂氏曰唐孟棨撰纂歷代詞人緣情感事之詩敘其本事凡七類

斷金集一卷

鼂氏曰唐令狐楚韓琪與李逢吉自為進士以至官達所與酬唱詩什開成初裴夷直序之

唐詩類選二十卷

陳氏曰唐太子校書郎顧陶集凡一千二百三十

二首自爲序大中景子歲也陶會昌四年進士

漢上題襟集三卷

陳氏曰唐段成式溫庭筠崔皎余知古韋蟾徐商等唱和詩什往來簡牘蓋在襄陽時也

松陵集十卷

鼂氏曰唐皮日休與陸龜蒙酬唱詩凡六百五十八首龜蒙編次之日休爲序松陵者平江地名也

唐賦二十卷

鼂氏曰唐科舉之文也裴潁士裴度白居易薛逢
陸龜蒙之作皆在焉

奇章集四卷

中興藝文志集唐李林甫至崔湜百餘家詩奇警者
集者不知名

咸通初表奏集一卷

中興藝文志唐夏侯孜令狐綯于琮白敏中等作集
者不知名

西漢文類二十卷

鼂氏曰唐柳宗直撰其凡宗元嘗爲之序至皇朝其書亡陶氏者重編纂成也

陳氏曰宗直此書四十卷唐藝文志有之其書不傳今書陶叔獻元之所編次未詳何人梅堯臣爲之序

子厚序略曰文之近古而尤壯麗莫若漢之西京班固書傳之吾嘗病其畔散不屬無以考其變欲

釆比義會年長病作駑墮愈甚未能勝也幸吾弟宗直愛古書樂而成之搜討磔裂攟摭融結離而同之與類推移不易時月而咸得從其條貫森然若開羣玉之府指揮聨累圭璋琮璜之狀各有列位不失其叙雖第其價可也以文觀之則賦頌詩歌書奏詔策辯論之辭畢具以語觀之則右史紀言尚書戰國策成敗興壞之說大備無不苞也噫是可以爲學者之端邪始吾少時有路子者自贊

爲是書吾嘉而敘其意而其書終莫能具卒俟宗直也故刪取其叙係於左以爲西漢文類首紀

東漢文類三十卷

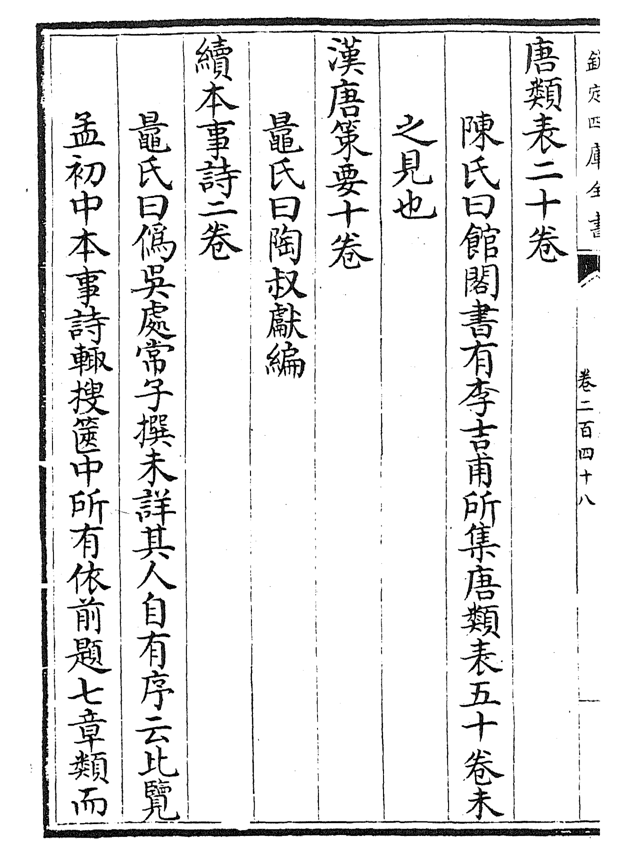
鼂氏曰五代竇儼編

三國文類四十卷

陳氏曰不知何人集

唐文類三十卷

鼂氏曰皇朝陶叔獻編



唐類表二十卷

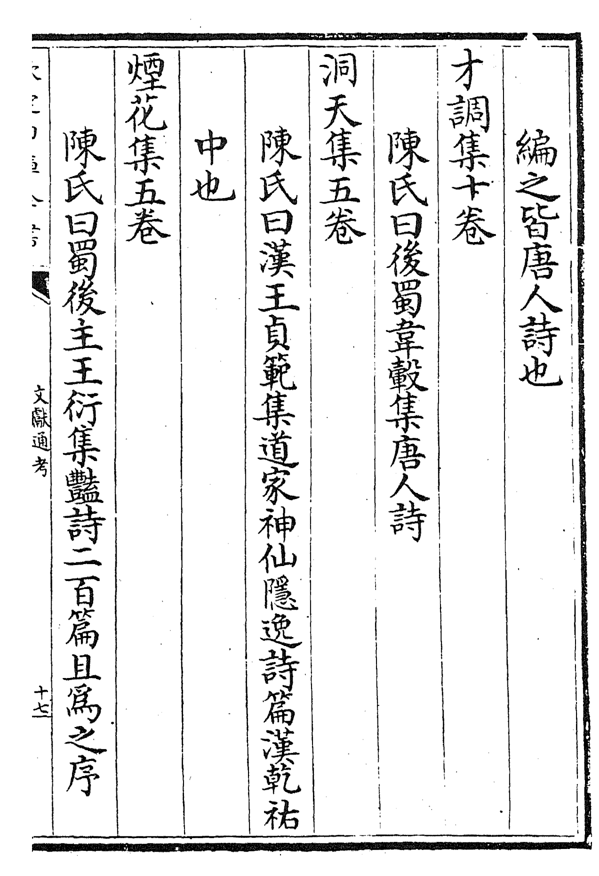
陳氏曰館閣書有李吉甫所集唐類表五十卷未之見也

漢唐策要十卷

鼂氏曰陶叔獻編

續本事詩二卷

鼂氏曰僞吳處常子撰未詳其人自有序云比覽孟初中本事詩輙搜篋匧中所有依前題七章類而



編之皆唐人詩也

才調集十卷

陳氏曰後蜀韋穀集唐人詩

洞天集五卷

陳氏曰漢王貞範集道家神仙隱逸詩篇漢乾祐中也

煙花集五卷

陳氏曰蜀後主王衍集艷詩二百篇且爲之序

文苑英華一千卷

陳氏曰太平興國七年命學士李昉扈蒙徐鉉宋白等閱前代文學撮其精要以類分之續又命蘇易簡王祐等至雍熙三年書成

王氏曰太平中諸降王舊臣或宣怨言太宗盡收用之寘之館閣使修羣書如冊府元龜文苑英華太平廣記之類廣其卷帙厚其廩祿贍給以役其心多卒老於文字之間云

平園周氏跋文苑英華後曰臣伏覩太宗皇帝丁時太平以文化成天下既得諸國圖籍聚名士於朝詔修三大書曰太平御覽曰冊府元龜曰文苑英華各一千卷今二書閩蜀已刋惟文苑英華士大夫間絶無而僅有蓋所集止唐文章如南北朝間存一二是時印本絶少雖韓柳元白之文尚未甚傳其他如陳子昂張說張九齡李翺諸名士文籍世猶罕見故修書官於宗元居易權德輿李商

隱顧雲羅隱或全卷收入當真宗朝姚鉉銓擇十一號唐文粹由簡故精所以盛行近歲唐文摹印浸多不假英華而傳況卷帙浩繁人力難及其不行於世則宜臣事孝宗皇帝間聞聖諭欲刻江鈿文海臣奏其去取差謬不足觀帝乃詔館閣裒集皇朝文鑑臣因及英華雖秘閣有本然舛誤不可讀俄聞傳旨取入遂經乙覽時御前置校正書籍一二十員皆書生稍習文墨者月給餐錢滿數歲

補進武校尉既得此爲課程往往妄加塗注繕寫裝飾付之祕閣後世將遂爲定本臣過計有三不可國初文籍雖寫本然校讎頗精後來淺學改易浸失本首今乃盡以印本易舊書是非相亂一也凡廟諱未祧止當闕筆而校正者於賦中以商爲殷以洪易弘或值押韻全韻隨之至於唐諱及本朝諱存改不定二也元缺一句或二句或頗用古語乃以不知爲知擅自增損使前代遺文幸存者

轉增疵纇三也頃嘗屬荆帥范仲藝均倅丁介稍加校正晩幸退休徧求别本與士友詳議疑則缺之凡經史子集傳註通典通鑑及藝文類聚初學記下至樂府釋老小説之類無不參用惟是元脩書歴年多非出一手叢脞重複首尾衡決一詩或析爲三二詩或合爲一姓名差互先後顛倒不可勝計其間賦多用員字非讀秦誓正義安知今日之云字乃員之省文以堯非對舜榮非讀本草註

安知其爲菖蒲又如切磋之磋馳驅之驅掛帆之帆仙裝之裝廣韻各有側音而流俗改切磋爲效課以駐易驅以席易帆以仗易裝今皆正之詳註逐篇之下不復徧舉始讐於嘉泰改元春至四年秋訖工蓋欲流傳斯世廣熙陵右文之盛彰阜陵好善之優老臣發端之志深懼求者之莫知其由故列興國至雍熙成書歲月而述證誤本末如此缺疑尚多謹俟來哲

羣書麗藻六十五卷

陳氏曰按三朝藝文志一千卷崔遵度編中興館閣書目但有目録五十卷云南唐司門員外郎崔遵度撰以六例總括古今之文一曰六籍瓊華二曰信史瑶英三曰玉海九流四曰集苑金鑾五曰絳闕蘂珠六曰鳳首龍編爲二百六十七門總一萬三千八百首今無目録合三本共存此卷數斷續訛缺不復成書當其傳寫時固已如此矣其目

止有四種無金鑾纂珠二類姑存之以備缺文按江南餘録載遵度青州人居金陵高尚不仕中興書目云司門郎未知何據也

文選目録二卷

陳氏曰丞相元獻公晏殊集中興館閣書目以爲不知名誤也大略欲續文選故亦及於庾信何遜陰鏗諸人而云唐人文者亦非莆田李氏有此書凡一百卷力不暇傳姑存其目

唐百家詩選二十卷

鼂氏曰皇朝宋敏求次道編次道爲三司判官嘗取其家所蔵唐人一百八家詩選擇其佳者凡一千二百四十六首爲一編王介甫觀之因再有所去取且題云欲觀唐詩者觀此足矣世遂以爲介甫所纂

陳氏曰世言李杜韓詩不與爲有深意其實不然按此集非特不及此三家而唐名人如王右丞韋

蘇州元白劉柳孟東野張文昌之倫皆不在選意荆公所選特世所罕見其顯然在人者固不待選邪抑宋氏獨有此一百五集據而擇之他不復及邪未可以臆斷也

四家詩選十卷

陳氏曰王安石所選杜韓歐李詩其置李於末而歐反在其上或亦謂有抑揚云

唐宋類詩二十卷

鼂氏曰皇朝僧仁贊序稱羅唐兩士所編而不載其名分類編次唐及宋朝祥符以前名人詩

西崑酬唱集二卷

鼂氏曰楊億劉筠李宗諤鼂其錢惟演及當時同館十五人唱和詩凡二百四十七章前有楊億序陳氏曰所謂崑體者於此可見

歐公詩話曰楊大年與錢劉諸公唱和自西崑集出時人爭效之詩體一變而先生老輩患其多用

故事至於語僻難曉殊不知自是學者之敝如子儀(一作大年)新蟬云風來玉宇烏先轉露下金莖鵲未知雖用故事何害爲佳句也又如大年詩峭帆橫渡官橋柳疊鼓驚飛海岸鷗其不用故事又豈不佳乎蓋其雄文博學筆力有餘故無施而不可非如前世號詩人者區區於風雲草木之類爲許洞所困也

寶刻叢章三十卷

鼂氏曰皇朝宋敏求次道編次道聚天下古今詩歌石刻一千一百三十篇多有别集中所逸者以其相附近者相從又次以歲月先後王益柔爲之序云文章難能者莫如詩凡刻之金石者則必其自以爲得或作於人所愛重者故多有清新瓌麗之語覽者其深究焉

三謝詩一卷

陳氏曰集謝靈運惠連玄暉詩不知何人集中與

書目云唐庚子西

謝氏蘭玉集十卷

陳氏曰吳興汪聞集謝安而下子孫十六人詩三百餘篇聞熙寧六年進士序稱新天子即位之歲元祐元年也

樂府集十卷　解題一卷

陳氏曰題劉次莊中興書目直云次莊撰取前代樂府分類爲十九門而各釋其命題之意按唐志

樂類有樂府歌詩十卷者二有吳兢樂府古題要解一卷今此集所載止於陳隋人則當是唐集之舊而序文及其中頗及杜甫韓愈元白諸人意者次莊因舊而增廣之歟然館閣書目又自有吳兢題解及別出古樂府十卷解題一卷未可考也

樂府詩集一百卷

陳氏曰太原郭茂倩集凡古今號稱樂府者皆在焉其爲門十有二首尾皆無序文中興書目亦不

言其人本末按茂倩侍讀學士郭仲褒之孫昭陵名臣也本鄆州須城人有子曰源中源明茂倩源中之子也但未詳其官位所至

歲時雜詠二十卷

鼂氏曰皇朝宋綬編宣獻公昔在中書第三閣手編古詩及魏晉迄唐人歲時章什一千五百有六釐爲十八卷今益爲二十卷云

唐僧詩三卷

陳氏曰吳僧法欽集唐僧三十四人詩二百餘篇楊傑次公爲之序

後村劉氏曰唐僧見於韓氏者七人唯大顛穎師免嘲侮髙閑草書頗見貶抑如惠如靈如文暢如澄觀直以爲戲笑之具而已靈尤跌蕩至於醉花月而羅嬋娟豈佳僧乎韓公方欲冠其顛始聞澄觀能詩欲加冠巾及觀來謁見其已老則又潸然惜其無及所謂善戲謔不爲虐者邪

九僧詩集一卷

鼂氏曰皇朝僧希晝保暹文兆行肇簡長惟鳳惠崇宇昭懷古也陳充爲序凡一百十篇歐公曰進士許洞因會九僧分題出一紙約曰不得犯一字其字乃山水風雲竹石花草雪霜禽日星鳥之類於是諸僧皆閣筆此本出李夷中家其詩可稱者甚多惜乎歐公不盡見之許洞之約雖足以困諸僧然論詩者正不當爾蓋詩多識鳥獸草木之名

而楚辭亦寓意於飈風雲霓如池塘生春草窻間列遠岫天際識歸舟雲中辨江樹蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽庭草無人隨意綠宫漏出花遲楓落吴江冷空梁落燕泥微雲淡河漢踈雨滴梧桐殘星幾點鴈橫塞長笛一聲人倚樓雞聲茅店月人跡板橋霜之類莫不犯之若使此諸公與許渾分題亦須閣筆矧其下者哉

陳氏曰凡一百七首景德初直昭文館陳充序目

之曰琢玉工以對姚合射鵰手九人惟惠崇有別集歐公詩話乃云其集已亡惟記惠崇一人今不復知有九僧未知何也

歐陽公詩話曰國初浮屠以詩名於世者九人故時有集號九僧詩今不復傳矣余少時聞人多稱其一曰惠崇餘八人者忘其名字余亦畧記其詩有云馬放降來地鵰盤戰後雲又云春生桂嶺外人在海門西其佳句多類此

瑶池新集一卷

鼂氏曰唐蔡省風集唐世能詩婦人李秀蘭至程長文二十三人詩什一百十五首各為小序以冠其前且總為序其畧云世叔之婦修史屬文皇甫之妻抱忠善隸蘇氏雅於廻文蘭英擅於宫掖晉紀道韞之辯漢尚文姬之辭況今文明之盛乎

名臣贊种隱君書啓一卷

陳氏曰祥符諸賢所與种放明逸書牘也首篇張

司空齊賢書自叙平生出處甚詳可以見國初名

臣氣象

仕塗必用集二十一卷

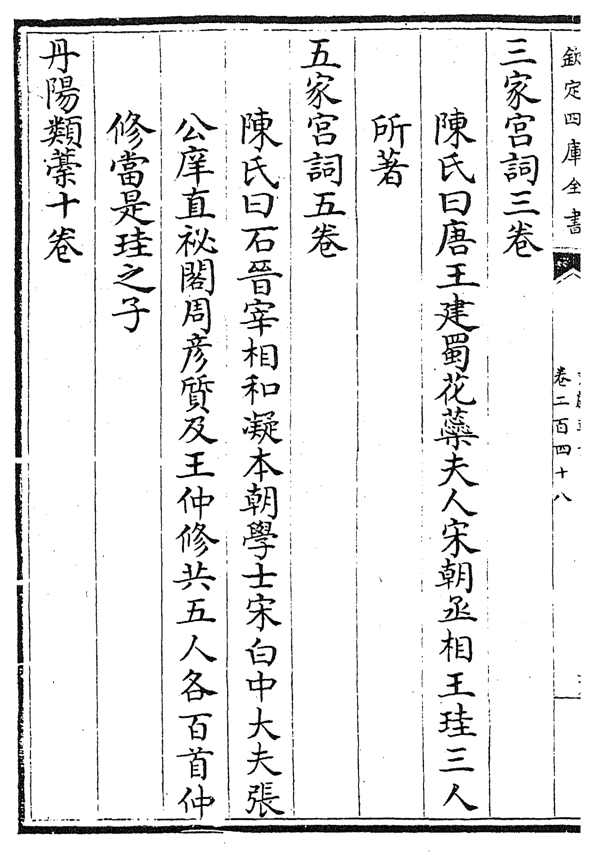
鼂氏曰宋朝祝熙載編本朝楊劉以後諸公表啟

爲一編

陳氏曰吳郡祝熙載序云陳君材夫所編皆未詳

何人録景德以來人表牋雜文亦有熙載所作者

題爲祝著作當是未改官制前人也



三家宮詞三卷

陳氏曰唐王建蜀花蘂夫人宋朝丞相王珪三人所著

五家宮詞五卷

陳氏曰石晉宰相和凝本朝學士宋白中大夫張公庠直祕閣周彥質及王仲修共五人各百首仲修當是珪之子

丹陽類藁十卷

鼂氏曰宋朝曾旼編元豐中旼守官潤州因采諸家之集始自東漢終於南唐凡得歌詩賦贊五百餘篇

雲臺編六卷

鼂氏曰宋朝耿思柔纂華州雲臺觀古今君臣所題詩什

清才集十卷

鼂氏曰宋朝劉禹卿編輯古今題劒門詩什銘賦

蒲逢爲序

和陶集十卷

陳氏曰蘇氏兄弟追和傳共註

汝陰唱和集一卷

陳氏曰元祐中蘇軾子瞻守潁與簽判趙令畤德麟教授陳師道無巳唱和鼂説之以道爲之序李廌方叔後序二序皆爲德麟作

綸言集一百卷

鼂氏曰或編國朝制冊詔誥成此書以爲皆王言也故以爲名

太平盛典二十三卷

鼂氏曰或編政和間制誥表章多有可觀者

續中興制草三十卷

丞相益公周必大集自爲序曰嘉祐中歐陽修建言學士所作文書皆繫朝廷大事示於後世則爲王者之謨訓藏之有司乃是本朝之故實而景祐

以後漸成散失於是以門類年次編爲卷帙號學士院草録中經兵火文人故家僅傳所課玉堂集及大詔令者其全書不可得而見矣近歳承吉洪遵起建炎中興迄紹興内禪三紀之間得制草六十四卷序而藏之復十年於兹今乃命史院裒隆興以來舊藁繼遵所編而以上太上皇帝尊號表文爲之首其餘制誥各從其類復增名試館職策問合三十卷繼今隨事附益則卷帙未止在後人

續之而已

高麗詩三卷

鼂氏曰元豐中高麗遣崔思齊李子威高號康壽平李穗入貢上元宴之於東闕下神宗製詩賜館伴畢仲行仲行與五人者及兩府皆和進其後使人金梯朴寅亮裴闕李絳孫盧柳金化珍等途中唱和七十餘篇自編之爲西上雜詠絳孫爲之序

聖宋文粹三十卷

鼂氏曰不題撰人輯慶歴閒羣公詩文劉攽黄通之徒皆在其選

宋文海一百二十卷

鼂氏曰江鈿編集本朝諸公所著賦詩表啓書論說述議記序傳文賛頌銘碑制詔疏詞誌挽祭禱文凡三十八門雖頗該博而去取無法

皇宋詩選五十七卷

鼂氏曰皇朝曾慥編慥魯公裔孫守贛川帥荆諸

日選本朝自寇萊公以次至僧璉二百餘家詩序
云博采旁搜拔尤取穎悉表而出焉
陳氏曰慥字端伯官至太府卿編此所以續荆公
之詩選而鑒識不高去取無法爲小傳畧無義類
議論亦凡鄙陸放翁以比中興間氣集謂相甲乙
非虛語也其言歐王蘇不入選以擬荆公不及李
杜韓之意荆公前選不然余固言之矣

唐三百家文粹四百卷

眉山成叔陽編後村劉氏序畧曰往時有唐文粹百卷姚鉉之所銓纂已倍於古今眉山成君乃增益之至三百家爲四百卷嗚呼何其多也文之多者可以察治言之富者可以觀德眉山鄉多藏書叔陽所以盡力乎其間豈徒然哉叔陽蔫於鄉既成此書丐余序之

皇朝文鑑一百五十卷

陳氏曰吕祖謙編周益公爲序既成封以遺吕一

讀命藏之蓋亦未當乎呂之意也張南軒以爲無補治道何益後學而朱晦庵晩年嘗語學者曰此書編次篇篇有意每卷首必取一大文字作壓卷如賦取五鳳樓之類其所載奏議亦係一時政治大節祖宗二百年規模與後來中變之意盡在其間非選粹比也

建炎以來朝野雜記文鑑者呂祖謙被旨所編也

先是臨安書坊有所謂聖宋文海者近歲江鈿所

編孝宗得之命本府校正刻板時淳熙四年十一月也周益公以學士輪當内直因奏言此編去取差謬殊無倫理莫若委館閣官銓擇本朝文章成一代之書上大以爲然曰卿可理會益公奏乞委館職後二日伯恭以祕書郎轉對上遂令伯恭校正本府開雕始趙丞相以西府奏事上問伯恭文采及爲人如何趙力薦之故有是命伯恭言文海元係書坊一時刊行名賢高文大冊尚多遺落乞

一就增損仍斷自中興以前銓次庶可行遠許之又命知臨安府趙𥗲老并本府教官二員同伯恭校正𥗲老言臣府事繁委慮妨本職兼策府書籍亦難令教官携出乞專令祖謙校正從之於是伯恭盡取祕府及士大夫所藏本朝諸家文集旁采傳記他書悉行編類凡六十一門爲百五十卷既而伯恭再遷著作郎兼禮部郎官五年十二月得中風病六年正月引疾求去有旨予郡後十三日

乃以書進二月上諭輔臣曰祖謙編類文海採摭精詳可除直祕閣又宣諭賜銀帛三百疋兩時方嚴非有功不除職之令舍人陳叔進駁之輔臣奏事上曰謂祖謙平日好名則有之今此編次文海採取精詳且如奏議之類有益治道故以寵之可即命詞叔進不得已草制曰館閣之職文史爲先爾編類文海用意甚深採取精詳有益治道寓直中祕酬寵良多爾當知恩之有自省行之不誣用

竭報焉人斯無議時益公爲禮部尚書兼學士得
旨撰文海序奏乞名皇朝文鑑從之時序既成將
刻板會有近臣密啟云所載臣僚奏議有詆及祖
宗政事者不可示後世乃命直院崔大雅更定增
損去留凡數十篇然訖不果刻也張南軒時在江
陵移書晦庵曰伯恭好弊精神於閒文字中徒自
損何益如編文海何補於治道何補於後學徒使
精神困於繙閱亦可憐耳承當編此等文字亦非

所以承君德也今孝宗實録書此事頗詳未知何人當筆其詞云初祖謙得旨校正蓋上意令校讐差誤而已祖謙乃奏以爲去取未當欲乞一就增損三省取旨許之甫數日上仍命磻老與臨安教官二員同校正則上意猶如初也時祖謙已誦言皆當大去取其實欲自爲一書非復如上命議者不以爲可磻老及教官畏之不敢與共事故辭不敢預而祖謙方自謂得計及書成前輩名人之文

蒐獮殆盡有通經而不能文辭者亦以表奏廁其間以自矜黨同伐異之功薦紳公論皆疾之及推恩除直祕閣中書舍人陳騤繳還此再下騤雖奉命然頗詆薄之祖謙不敢辯也其書上不復降出云史臣所謂通經而不能文詞蓋指伊川也時侂冑方以道學爲禁故詆伯恭如此而牽聯及於伊川云然余謂伯恭既爲詞臣醜詆自當力辭職名受之非矣黃直卿亦以余言爲然

朱子語録伯恭文鑑有止編其文理佳者有其文且如此而衆人以爲佳者有其文雖不甚佳而其人賢名微恐其泯没亦編其一二篇者有文雖不佳而理可取者凡五例已忘其一熹與伯恭書云文鑑條例甚當今想已有次第但一種文勝而義理乖僻者恐不可取其只爲虚文而不説義理者却不妨耳佛老文字恐須如歐陽公登真觀記曾子固仙都觀菜園寺記之屬乃可入其他賛邪害

正者文詞雖工恐皆不可取也熹讀文鑑曰伯恭去取之文如其平時不熟者也不敢斷他有數般皆其熟看底令揀得無把鼻如詩好底都不在上面却載那衰颯底把作好句法又無把作好意思又無把作好勸戒亦無康節詩如天向一中分造化人從心上起經綸却不編入

又曰文鑑後來爲人所譖復令崔敦詩删定奏議多删改之如蜀人吕緰有一文論制師服此意甚

佳呂止收此一篇崔云絢多少好文何獨收此遂去之更無入他文

又曰如編得沈存中律歴一篇說渾天儀亦好

水心葉氏曰自古類書未有善於此者按上世以道爲治而文出於其中戰國至秦道統放滅自無可論後世可論惟漢唐然既不知以道爲治當時見於文者往往訛雜乖戾各恣私情極其所到便爲雄長類次者復不能歸一以爲文正當耳華忘

實巧傷正蕩流不反於義理愈害而治道愈遠矣此書刋落浩穰百存一二茍其義無所考雖其文不録或於事有所該雖稍質不廢鉅家鴻筆以浮淺受黜稀名短句以幽遠見收合而論之大抵欲約一代治體歸之於道而不以區區虚文爲主余以舊所聞於吕氏又推言之學者可以覽焉然則謂莊周相如爲文章宗者司馬遷韓愈之過也周必大承詔爲序稱建隆淳熙之間其文偉咸平景

德之際其文博天聖明道之辭古熙寜元祐之辭達按呂氏所次二千餘篇天聖明道以前在者不能十一其工拙可驗矣文字之興萌芽於柳開穆修而歐陽修最有力曾鞏王安石蘇洵父子繼之始大振故蘇氏謂天聖景祐斯文終有媿於古此論世所共知不可改安得均年析號各擅其美乎及王氏用事以周孔自比掩絶前作程氏兄弟發明道學從者十八九文字遂復淪壊則所謂熙寜

元祐其辭達亦豈的論哉且人主之職以道出治形而爲文堯舜禹湯是也若所好者文由文合道則必深明統紀洞見本末使淺知狹好無所行於其間然後能有助於治乃侍從之臣相與論思之力也而此序無一字不諂尚何望其開廣德意哉蓋此書以序而晦不以序而顯學者宜審觀也

又曰文字總集各爲流别始於摯虞以簡代繁而已未必有意然聚之既多則勢亦不能久傳今其

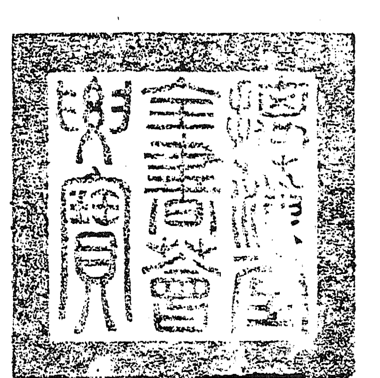
遠者獨一文選尚存以其少也近世多者至百千卷今雖尚存後必淪逸獨呂氏文鑑去取最爲有意止百五十卷得繁簡之中鮮遺落之患所可惜者前代文字源流不能相接若自本朝至渡江則粲然矣

歴代確論一百一卷

陳氏曰不知何人集自三皇五帝以及五代凡有論述者隨世代編次

右總集

文獻通考卷二百四十八



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王坦修

謄録監生臣潘承煒